

# Le Journal des Arts

6,90 €  
UN VENDREDI SUR DEUX  
N°666  
DU 28 NOVEMBRE  
AU 11 DÉCEMBRE 2025

FRÉDÉRIC ROSE  
PART À  
L'ASSAUT  
DE LA GESTION  
DES CARRIÈRES  
DES LUMIÈRES  
ENTRETIEN PAGE 7



## QUAND LA MUSIQUE ÉCLAIRE L'ART DE KANDINSKY

À la Philharmonie de Paris, une exposition immersive révèle la force des liens entre peinture et musique chez Kandinsky, offrant une relecture sensible et exigeante de son œuvre. **PAGE 15**

## ÉLUS LOCAUX : LES PIÈGES DE LA PÉRIODE DE RÉSERVE

La phase électorale impose aux candidats de la majorité sortante une communication strictement neutre : aucune valorisation du mandat, ni promotion des réalisations n'est permise. Un véritable casse-tête. **PAGES 8 ET 9**

## LA SCÈNE VIENNOISE CHERCHE SA PLACE

Portée par un volontarisme des pouvoirs publics et une multitude d'espaces alternatifs, la capitale de l'Autriche affiche un réel dynamisme artistique freiné par un marché restreint et une visibilité internationale encore limitée. **PAGES 22 ET 23**

## NET REBOND DES VENTES À NEW YORK

Les grandes ventes d'automne affichent leur meilleur niveau depuis deux ans avec une progression de 70 % par rapport à l'an dernier, dopées par plusieurs lots prestigieux, dont un tableau de Klimt. **PAGE 27**

# MUSÉE BONNAT-HELLEU RÉOUVERTURE TRÈS ATTENDUE À BAYONNE



Visiteurs dans la salle 17 du Musée Bonnat-Helleu. © Musée Bonnat-Helleu, 2025 / Mathieu Prat.

*Après quatorze ans d'atermoiements et d'importants travaux, le musée des beaux-arts de Bayonne rouvre dans un contexte régional complexe, entre enjeux identitaires basques et rapports ambivalents de la population à l'égard du tourisme. Un nouvel écrin et un parcours pertinent pour une collection remarquable constituée en partie d'un dépôt historique et exceptionnel du Louvre.*

**PAGES 10 À 12**

Les articles du **Journal des Arts**  
sont protégés par le droit d'auteur

Si vous souhaitez en **diffuser des copies** dans un cadre professionnel  
vous devez en demander — **L'autorisation au CFC**

**CFC**  
SAVOIR  
PARTAGER  
LES  
SAVOIRS  
[www.cfcopies.com](http://www.cfcopies.com)

