



## Le droit d'auteur à l'épreuve de l'IA : 25 réponses pour tout savoir

PAGES 20 À 23

# PARIS PHOTO EN PLEINE LUMIÈRE



Rania Matar, *Rianna (With Mirror)*, Amchit, Liban, 2024, photographie présentée par la galerie Tanit à Paris Photo. © Rania Matar.

*Le salon consacré à la photographie revient au Grand Palais avec une sélection plus resserrée et un glissement marqué vers le contemporain. Signe de son statut, plusieurs foires « off » et manifestations consacrées au médium se déroulent maintenant en parallèle.*

PAGES 27 ET 28



## FRA ANGELICO, AU CŒUR DU QUATTROCENTO

Fra Angelico retrouve les murs de Florence. Une grande rétrospective réunit peintures et fresques du maître dominicain, révélant la modernité picturale de son art. **PAGE 15**

### VOL DU LOUVRE, LA SÉCURITÉ EN QUESTION

Alors que l'enquête se poursuit pour retrouver tous les voleurs et surtout les bijoux, le débat porte sur les moyens mis en œuvre par le musée parisien pour protéger ses bijoux. **PAGE 6**

### ART BASEL PARIS ASSURE ET RASSURE

En misant sur les valeurs sûres du marché, les grandes galeries, la plupart internationales, affichent des transactions honorables. Ce qui est moins le cas des exposants plus prospectifs. **PAGE 29**

STRASBOURG  
Parc des Expositions  
Strasbourg  
14-16  
**NOV.**  
2025

BRETAGNE  
Couvent des Jacobins  
Rennes  
24-26  
**JANV.**  
2026

Foire d'Art Contemporain  
**ST-ART**

**ST-ART.COM**

