

Le Journal des Arts

5,90 €
UN VENDREDI SUR DEUX
N°553
DU 16 AU 29 OCTOBRE 2020

Cindy Sherman
**SES TROUBLANTS
PORTRAITS À
LA FONDATION
LOUIS VUITTON**



EXPOSITION PAGE 17



La « Fiac week » tente de faire bonne figure sans sa locomotive

Après l'annulation de la Fiac puis d'Art Élysées, et alors que l'incertitude règne encore, la semaine de l'art contemporain à Paris s'organise autour de galeries et d'événements qui mettent les petits plats dans les grands. PAGES 29 À 38



Vue du jardin des Tuileries avec la sculpture d'Aimé Millet, *Cassandra se met sous la protection de Pallas*, 1877. © Jean-Pierre Dalbéra.

Le jardin des Tuileries veut se ressourcer

Le Musée du Louvre lance un grand chantier de restauration du site. Le jardin doit concilier des nécessités d'ordre paysager (replantation, allée centrale), culturel (usages publics) et économique (manifestations commerciales). PAGES 24-25

VENISE ENFIN SAUVÉE DES EAUX GRÂCE AU « MOSE »

La cité lacustre a échappé le 3 octobre à une nouvelle inondation grâce à son gigantesque système de digues immergées. Une journée qualifiée d'« historique » par les Italiens. PAGE 4

LE GRAND PALAIS POURRA-T-IL TENIR SES ENGAGEMENTS FINANCIERS ?

Le bilan économique 2019 de l'opérateur public et la modification du projet architectural laissent perplexe quant à la capacité de la RMN-GP à rembourser ses dettes. PAGE 8

LE PALAIS GALLIERA OUVRE DES SALLES POUR SES COLLECTIONS

Le Musée de la mode de la Ville de Paris pourra en 2021 exposer en permanence ses collections dans des salles aménagées à cet effet. Pour en marquer l'ouverture, une exposition « Gabrielle Chanel » honore son principal mécène. PAGE 13

Sans **Galeristes** la vie serait trop triste
23+25 oct. 2020
Paris, Le Carreau du Temple

L 11205 - 553 - F. 5,90 €



Belgique 6,50€ - Suisse 9,50 CHF - Canada 10,50 \$ can - Allemagne 7 € - Espagne et Italie 6,60 € - DOM 6,90€ - Maroc 70 MAD