

LE JOURNAL DES ARTS DU 13 AU 26 NOVEMBRE 2020

Alors que les musées ont à nouveau été contraints à la fermeture, Le Journal des Arts en ouvre les portes à ses lecteurs pour leur faire découvrir toutes les expositions que ses journalistes ont eu la chance de visiter. Le titre a également rencontré les acteurs culturels, publics ou privés, et les interroge sur la manière dont ils s'organisent cette fois-ci face à ce confinement-bis.



■ LES EXPOSITIONS QUE « LE JOURNAL DES ARTS » A VUES AVANT LEUR FERMETURE

La rédaction du *Journal des Arts* fait profiter ses lecteurs de quelques-unes des expositions en France et à l'étranger que ses journalistes ont pu visiter avant la fermeture temporaire des musées, en espérant que chacun pourra les voir prochainement. (Pages 13 à 19)

■ COMMENT LE MONDE DE LA CULTURE COMPOSE AVEC LE RECONFINEMENT

Instruits par l'expérience du printemps, les musées, galeries, écoles d'art et sites patrimoniaux tentent de s'organiser dans le cadre des règles moins strictes du reconfinement. Mais l'inquiétude, la lassitude, l'incertitude et les conséquences économiques pèsent sur le moral. (Pages 3 à 6)

■ LA LOI « ASAP » ET SES CONSÉQUENCES SUR LA CULTURE

Le Parlement vient d'adopter la loi d'accélération et de simplification de l'action publique dont certaines mesures concernent le patrimoine. Décryptage des aspects techniques mais aussi symboliques. (Page 8)

■ CARRIÈRE ARTISTIQUE, UNE ÉTUDE SOULIGNE LE RÔLE-CLÉ DES ÉCOLES D'ART

Le sociologue Jérémy Sinigaglia commente les résultats les plus marquants d'une enquête menée auprès de 6 000 artistes, pointant l'effet déterminant de la formation initiale. (Page 20)

■ UN TABLEAU DE SALAI, DISCIPLE DE LÉONARD, SUR LE MARCHÉ

Artcurial met aux enchères une *Madeleine pénitente* de Gian Giacomo Caprotti dit « Salai » (1480-1524), compagnon et élève du génie de la Renaissance. Le corpus officiel limité du peintre donne toute sa valeur à cette découverte. (Page 26)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :

Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

8, rue Borromée – 75015 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel
Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com