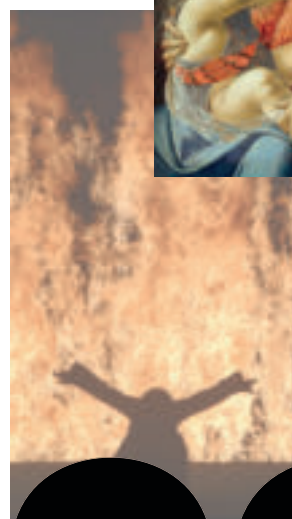
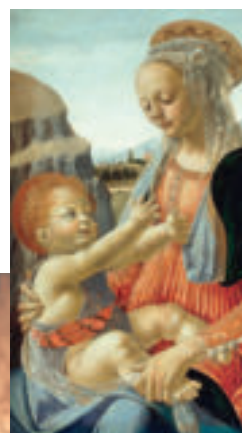
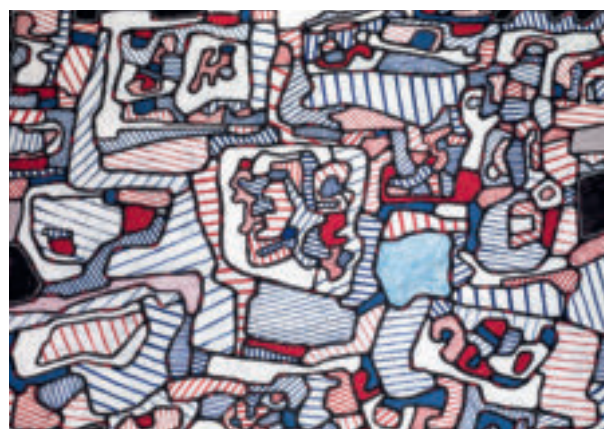
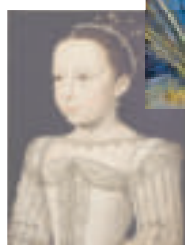
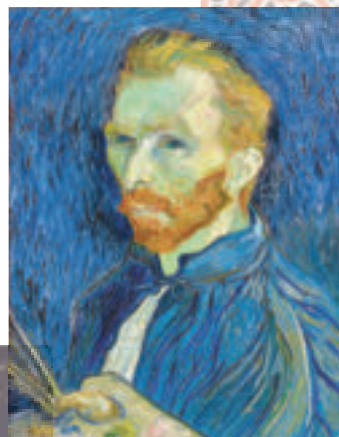
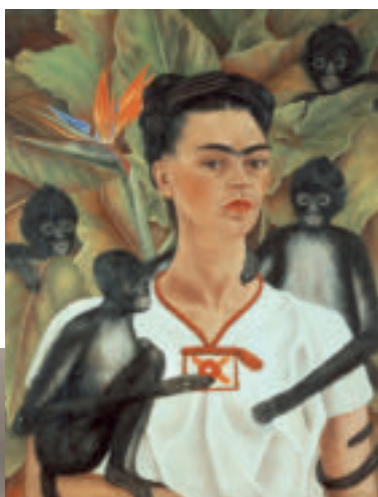


LES MEILLEURES EXPOS 2019

DOSSIER COORDONNÉ PAR **PAULINE FLEURY**

Comme chaque année, le magazine *L'Œil* a sélectionné, pour vous, les plus belles expositions à voir dans les musées, les Frac et les centres d'art en 2019.

Cet agenda, le plus complet du marché, liste des centaines d'événements programmés en France et dans le monde. Bonne année et bonnes expos !



39

jan. france

AUVERGNE RHÔNE-ALPES

Annecy
Fondation Salomon
Daniel Schlier et
Elmar Trenkwalder
17 jan. > 31 mars
Anne-Lise Coste
11 jan. > 23 mars

Clermont-Ferrand
Frac Auvergne
Œuvres
des collections
Robelin
18 jan. > 24 mars

Hôtel Fontfreyde
Centre
photographique
Œuvres des
collections Robelin
18 jan. > 24 mars

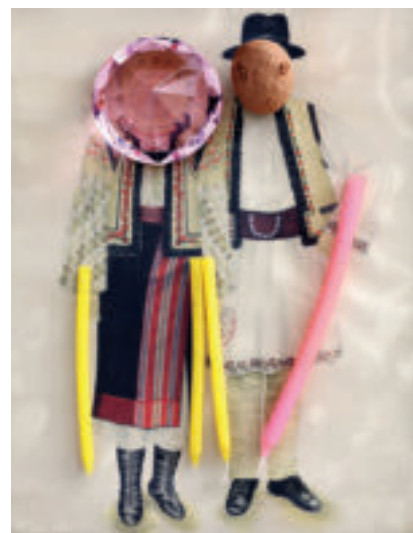
Thonon-les-Bains
Chapelle
de la Visitation
Jochen Gerner
11 jan. > 9 mars

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Le Creusot
L'Arc - Scène
naionale
Manu vb Tintoré,
ce plat pays qui
est le mien
25 jan. > 10 mai

BRETAGNE

Rennes
La Criée
La forme d'une vague à
l'intérieur d'une vague
19 jan. > 10 mars



France UNE SAISON RICHE FRANCE-ROUMANIE

Novembre 2018 > juillet 2019

Cap à l'est : la Roumanie est à l'honneur de l'annuelle « saison » organisée par l'Institut français. Coïncidant avec les centennaires de la fin de la Première Guerre mondiale et de la création de la Roumanie moderne, cette saison France-Roumanie donne lieu à de nombreuses expositions dans toute la France qui font la part belle à l'art moderne et contemporain. À Paris, le Centre Pompidou organise pas moins de huit expositions d'artistes roumains dont une dédiée à Isidore Isou (6 mars-20 mai), tandis que le Musée de la chasse et de la nature accueille Mircea Cantor (15 janvier-7 avril). S'y ajoutent une présentation de la collection d'Ovidiu Sandor à la Kunsthalle de Mulhouse (14 février-28 avril) et « Persona », une exposition collective au Mucem (4 avril-23 juin). Deux fleurons de l'art roumain plus ancien, les icônes et les broderies post-byzantines, sont à découvrir respectivement à la basilique Notre-Dame de Fourvière de Lyon (18 décembre-17 mars) et au Musée du Louvre (17 avril-29 juillet).

CENTRE VAL- DE-LOIRE

Montargis
Musée Girodet
Alicia Penalba
17 jan. > 28 fév.

Tours
Musées beaux-arts
L'orientalisme
25 jan. > 15 avril
L'invention musicale
de Léonard de Vinci
11 jan. > 8 avril

HAUTS DE FRANCE

Dunkerque
Frac Grand Large
- Hauts-de-France
Kodomo No Kuni
26 jan. > 24 mars

ÎLE-DE-FRANCE

Gentilly
Maison de la
Photographie
Robert Doisneau
Jane Evelyn Atwood
25 jan. > 14 avril

Ivry-sur-Seine
Crédac
Des attentions
18 jan. > 30 mars

Malakoff
La maison des arts
Où est la maison
de mon ami ?
22 jan. > 14 avril

Nogent-sur-Marne
Maison d'art
Bernard Anthonioz
La vérité n'est
pas la Vérité
17 jan. > 21 avril

Paris
104 Centquatre
Pablo Valbuena
19 jan. > 24 mars

BnF - Site
François-Mitterrand
Vladimir Jankélévitch,
figures du philosophe
15 jan. > 3 mars

École des
beaux-arts -
Cabinet des dessins
Jean Bonna
Léonard de Vinci
et la Renaissance
italienne
25 jan. > 16 avril

Frac Île-de-France
La rivière m'a dit
24 jan. > 14 avril

Institut hongrois
Lajos Szalay
17 jan. > 30 mars

Le Bal
Hannah Darabi
9 jan. > 11 fév.

MAIF Social Club
Dans les branches,
une cabane habitée
25 jan. > 6 avril



Londres
Royal Academy
of Arts
BILL VIOLA ET
MICHEL-ANGE
26 jan. >
31 mars 2019
Séparés par cinq siècles, Bill Viola et Michel-Ange sont réunis par la Royal Academy of Arts. Une dizaine d'installations vidéo de l'artiste américain dialoguent avec autant d'œuvres du maître italien, majoritairement des dessins.

Musée d'Orsay
« Letalisman »
de Sérusier,
une prophétie
de la couleur
29 jan. > 28 avril

Musée
de l'Orangerie
Ann Veronica
Janssens
22 jan. > 22 avril

Archives nationales
Mobile/Immobile,
artistes et
chercheurs
explorent nos
modes de vies
16 jan. > 29 avril

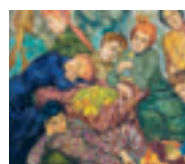
Musée Guimet
Bouddhas de Nara
23 jan. > 18 mars

Vélizy-
Villacoublay
Micro-Onde
Vivien Roubaud/
Elsa Werth
19 jan. > 23 mars

NORMANDIE

Le Havre
Le Portique
Patrick Tosani
12 jan. > 9 mars

Rouen
Musées des
beaux-arts
Valérie Belin
25 jan. > 25 mars
Rina Banerjee
25 jan. > 25 mars
La Ronde
25 jan. > 25 mars



Vienne
Belvédère
FEMMES
ARTISTES
À VIENNE
1900-1938
25 jan. > 19 mai 2019
Elena Luksch-Makowsky, Helene Funke, Erika Giovanna Klien... autant de noms quasi inconnus qui ont pourtant largement contribué au modernisme. Le Belvédère consacre une exposition à leur redécouverte.

Saint-Pierre-de-Varengueville
Centre d'art
contemporain
de la Matmut
Françoise Pérovitch
12 jan. > 7 avril

Sotteville-lès-Rouen
Frac Normandie
Rouen
Élodie Lesourd
19 jan. > 5 mai

NOUVELLE AQUITAINE

Bordeaux
Musée des Arts
décoratifs et
du Design
As Movable as
Butterflies.
Les cochins
du Japon
31 jan. > 19 mai

OCCITANIE

Lodève
Musée de Lodève
Manuela Marques
12 jan. > 19 mai

PAYS-DE-LA-LOIRE

Carquefou
Frac Pays de la Loire
Comme un boomerang
26 jan. > 12 mai

Nantes
Musée d'arts
Isadora Duncan
dansant par Jules
Grandjouan
17 jan. > 29 avril

PROVENCE-ALPES- CÔTE D'AZUR

Marseille
MUCEM
On danse ?
23 jan. > 20 mai



Paris-17^e
Musée national
Jean-Jacques
Henner
ROUX!
DE HENNER
À SONIA RYKIEL
30 jan. > 13 mai 2019
Chère au peintre alsacien Jean-Jacques Henner, la rousseur est le thème inédit d'une exposition. Peintures, dessins à la sanguine, croquis de mode, photographies ou encore masques de Papouasie-Nouvelle-Guinée déploient tout l'imaginaire de la chevelure fauve.



BELGIQUE

Charleroi
Musée de la
photographie
Patrick Willocq
22 jan. > 19 mai

Eupen
IKOB
Andrea Eva Gyori
23 jan. > 24 mars

Liège
La Boverie
Mady Andrien
17 jan. > 3 mars

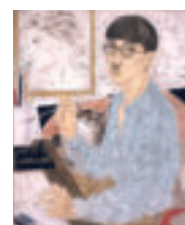
DANEMARK

Humblebæk
Louisiana Museum
of Modern Art
Dea Trier Mørch
17 jan. > 28 avril

ÉTATS-UNIS

Boston
Museum
of Fine Arts
Le Mexique de
Graciela Iturbide
19 jan. > 12 mai

Los Angeles
LACMA
Teresa Hubbard/
Alexander Birchler
20 jan. > 7 avril



Paris-15^e
Maison de la
culture du Japon
FOUJITA,
ŒUVRES
D'UNE VIE
16 jan. > 16 mars 2019
Pour la plupart venues du Japon, une quarantaine d'œuvres retracent l'ensemble de la carrière du peintre japonais. L'occasion (rare) de découvrir les scènes de bataille réalisées au front par Foujita, peintre officiel de l'armée japonaise pendant la Seconde Guerre mondiale.

New York
Metropolitan
Museum of Art
Les daguerréotypes
de Girault de Prangey
30 jan. > 12 mai

Guggenheim Museum
Mapplethorpe
aujourd'hui
25 jan. > 10 juil.

GRANDE- BRETAGNE

Londres
Tate Modern
Pierre Bonnard
23 jan. > 6 mai

PAYS-BAS

Amersfoort
Kunsthal KAdE
Maestro Van Wittel,
Le maître hollandais
du paysage
urbain italien
26 jan. > 5 mai

Maastricht
Bonnefantenmuseum
Dan Walsh
25 jan. > 5 jan. 2020

SUISSE

Bâle
Kunsthalle
Wong Ping
18 jan. > 5 mai
Daniel Dewar &
Grégory Gicquel
18 jan. > 14 avril

Genève
Espace Muraille
Michal Rovner
31 jan. > 4 mai

fév. france

Auvergne Rhône-Alpes

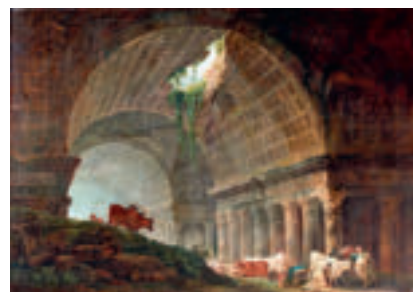
Lyon
MAC
Cadavre exquis
28 fév. > 30 juin
Maxwell
Alexandre
28 fév. > 30 juin

Musée des confluences
Arts d'Afrique,
la donation Ewa
et Yves Develon
8 fév. > 12 mai

Villeurbanne
IAC
Daniel Steegmann
Mangrané
17 fév. > 28 avril

Bourgogne

Mâcon
Musée des Ursulines
Les commémorations
autour
d'Alphonse
de Lamartine
du XIX^e siècle
à nos jours
28 fév. > 12 juin.



Bretagne ÉLOGES DU SENSIBLE

15 février > 13 mai

Les musées de Nantes, Rennes, Quimper et Brest s'associent pour célébrer la peinture française du XVIII^e siècle autour d'un même thème : la sensibilité. À partir de ce concept apparu au siècle des Lumières, deux expositions suivent l'évolution de la peinture en France de Watteau à David. Au Musée d'arts de Nantes, l'exposition « Éloge de la sensibilité » (15 février > 12 mai) met à l'honneur les genres alors considérés comme « mineurs » : la peinture de genre, la nature morte et le paysage, respectivement représentés par Greuze, Chardin et Hubert Robert. Au Musée des beaux-arts de Rennes, une autre exposition, intitulée « Éloge du sentiment » (15 février > 13 mai), s'intéresse quant à elle au grand genre de la peinture d'histoire et à ses peintres illustres dont Boucher et Fragonard.

Ornans
Musée Gustave Courbet
Courbet dessinateur
15 fév. > 29 avril

Toucy
Galerie de l'ancienne poste
Ursula Morley-Price & Ann Van Hoey
23 fév. > 11 avril

Bretagne

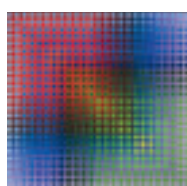
Pont-Aven
Musée des beaux-arts
Tal Coat en devenir
1^{er} fév. > 10 juin

Rennes
40mcube
Anca Benera & Arnold Estefan
8 fév. > 13 avril

Centre Val-de-Loire

Issoudun
Musée de l'hospice Saint-Roch
Gérard Fromanger
15 fév. > 12 mai

Tours
CCCOD
Alicja Kwade
2 fév. > 1^{er} sept.



Paris-4^e
Centre Pompidou
VASARELY, LE PARTAGE DES FORMES
6 fév. > 6 mai
Cela faisait cinquante ans que le père et héros populaire de l'art optique n'avait pas été célébré par le Centre Pompidou. En guise de rattrapage, le musée consacre à Victor Vasarely une rétrospective dont l'ambition est de montrer toutes les facettes de la production de l'artiste.

Grand Est

Mulhouse
Kunsthalle Mulhouse
« La Brique, The Brick, Cârâmidă »
14 fév. > 28 avril

Nancy
Musée des beaux-arts
20 ans ! Dans les coulisses du Musée des beaux-arts de Nancy
22 fév. > 24 juin

Sélestat
Frac Alsace
Ré-flexions
26 fév. > 19 mai

Hauts de France

Chantilly
Musée Condé
Eugène Lami, peintre et décorateur de la famille d'Orléans
23 fév. > 19 mai
Les Grandes Écuries de Chantilly
23 fév. > 29 mai

Tourcoing
Le Fresnoy
Le laboratoire de la nature
2 fév. > 21 avril

Île-de-France

Noisy-le-Sec
La Galerie
CAMÉLÉON CLUB
2 fév. > 30 mars

Paris
Centre Pompidou
La fabrique du vivant
20 fév. > 15 avril



Paris-7^e
Fondation Custodia
MUSÉE POUCHKINE: CINQ CENTS ANS DE DESSINS DE MAÎTRES
2 fév. > 12 mai
Du XV^e au XX^e siècle, plus de deux cents œuvres du musée moscovite retracent cinq siècles d'œuvres sur papier des grands maîtres russes (Kandinsky, Malevitch), italiens (Véronèse, Tiepolo), flamands (Dürer, Rubens) et français (Fragonard, Degas).

Erika Verzutti
20 fév. > 15 avril

Le Jeu de paume
Luigi Ghirri
12 fév. > 2 juin
Florence Lazar
12 fév. > 2 juin
Julie Béna
12 fév. > 2 juin

Maison de l'Amérique latine
Fiesta Gráfica, Michel Bouvet et ses amis d'Amérique latine
15 fév. > 12 mai

Maison de Victor Hugo
Portrait d'une maison, chez Victor Hugo, Hauteville House, Guernesey
Fév. > Avril

Musée de l'Homme
Tromelin, l'île des esclaves oubliés
13 fév. > 3 juin

Musée de Montmartre
Georges Dornic
Fév. > Sept.

Musée du Louvre
Graver pour le roi: les collections de la chalcographie
21 fév. > 20 mai

Musée Guimet
Jean-Baptiste Huynh
20 fév. > 20 mai
La Cour de Lahore (1801-1839)
20 fév. > 27 mai



Paris-16^e
Fondation Louis Vuitton
LA COLLECTION COURTAULD
20 fév. > 17 juin
Manet, Van Gogh, Seurat, Cézanne, Gauguin, etc., sont quelques-uns des immenses artistes de la collection Samuel Courtauld. Cet industriel et mécène a amassé plus d'une centaine d'œuvres, de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle, réunies pour la première fois en France depuis soixante ans.

Musée Picasso
Calder - Picasso
19 fév. > 25 août

Palais de Tokyo
Theaster Gates
20 fév. > 12 mai
Julius von Bismarck, Frank Scurti, Wakaliwood, Angelica Mesiti, Julien Creuzet,
20 fév. > 12 mai

Rueil-Malmaison
Atelier Grogard
Peindre dans la vallée de la Creuse, 1830-1930
1^{er} fév. > 26 mai

Yverres
Propriété Caillebotte
Éric Liot
16 fév. > 31 mars

Normandie

Évreux
Musée d'art, d'histoire et d'archéologie
Autour du Portrait de François 1^{er} de Titien, 1539
2 fév. > 5 mai

Granville
Musée Richard Anacréon
Colette l'intrépide
9 fév. > 10 nov.
À la source
9 fév. > 10 nov.



Les Sables-d'Olonne
Musée de l'Abbaye Sainte-Croix
RENÉ LAUBIÉS: L'INSTANTANÉ, LE FUGITIF, LA TRACE
3 fév. > 19 mai
Les peintures abstraites et méditatives de ce peintre français né au Vietnam et profondément influencé par la philosophie et les arts chinois sont exposées en Vendée.

Occitanie

Cajarc
Maisons des Arts Georges et Claude Pompidou
Planète B
23 fév. > 2 juin

Montpellier
Frac Occitanie Montpellier
La cité du tournesol
1^{er} fév. > 23 mars

Le Pavillon populaire
Andy Summers, une certaine étrangeté
6 fév. > 14 avril

Perpignan
Musée Hyacinthe Rigaud
Antoni Clavé
1^{er} fév. > 12 mai

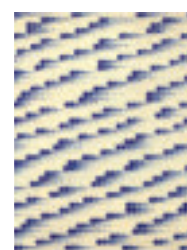
Sérignan
Musée régional d'art contemporain Occitanie
Ullavon Brandenburg
17 fév. > 2 juin
Lourdes Castro
17 fév. > 2 juin

Sète
Centre régional d'art contemporain
Laura Lamiel
16 fév. > 19 mai

Musée Paul Valéry
Charlétie Couture
15 fév. > 28 avril

Toulouse
Fondation Bemberg
La collection Motaïs de Narbonne
21 fév. > 2 juin

Musée des antiquités de Toulouse
L'Antiquité dans la culture populaire
22 fév. > 22 nov.



Metz
Centre Pompidou Metz
LEEUFAN. HABITER LE MONDE
27 fév. > 30 sept.
Le Centre Pompidou de Metz brosse chronologiquement l'œuvre peint et sculpté de l'artiste coréen, depuis les années 1960 jusqu'à aujourd'hui, de ses séries les plus connues aux œuvres rarement montrées.

Pays-de-la-Loire

Nantes
Hab Galerie
Josephine Meckeser
9 fév. > 21 avril

Musée du château des ducs de Bretagne
Charles Fréger
2 fév. > 14 avril

Saint-Nazaire
Le Grand Café
Anne Le Troter
2 fév. > 28 avril

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Martigues
Musée Ziem
Les donateurs du Musée Ziem
27 fév. > 2 juin



Autriche

Vienne
Albertina
Les collections du Liechtenstein
16 fév. > 10 juin
Manfred Willmann
8 fév. > 12 mai

Belvédère-21er Haus
Christian Ludwig Attersee
1^{er} fév. > 18 août

fév.

Günter Brus
2 fév. > 12 août

BELGIQUE

Bruxelles
Bozar
La gravure à l'époque de Bruegel
20 fév. > 26 mai
Bernard Van Orley, Bruxelles et la Renaissance
20 fév. > 26 mai

La Verrière
Hermès
Jacqueline Mesmaeker
1^{er} fév. > 30 mars

Charleroi
BPS22
Erik Boulatov & Andreï Molodkin
9 fév. > 19 mai

Hornu
Centre d'innovation et de design
Design orienté verre
17 fév. > 26 mai
Hors pistes. Nuuk.
9 fév. > 19 mai



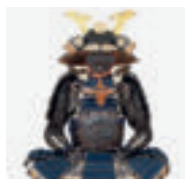
Belgique
Musée des beaux-arts de Mons
DE CHIRICO AUX ORIGINES DU SURREALISME
16 fév. > 2 juin
De Chirico, un modèle pour les surréalistes belges ? C'est le propos de cette exposition conçue autour d'œuvres majeures du peintre italien, mises en perspective avec celles de trois figures du Surréalisme belge : Magritte, Delvaux et Graverol.

Louvain-la-Neuve
Musée L
Musée du capitalisme
1^{er} fév. > 22 avril



Angleterre
National Gallery
BOILLY, SCÈNES DE LA VIE PARISIENNE
28 fév. > 19 mai
La National Gallery explore le Paris de Jean-Léopold Boilly à travers ses scènes d'intérieur et de rue, portraits et trompe-l'œil finement exécutés. Figureront dans l'exposition vingt de ses œuvres issues d'une collection privée britannique jamais montrées ni même publiées.

Morlanwelz-Mariemont
Musée royal de Mariemont
De lin et de laine : textiles égyptiens du 1^{er} millénaire
9 fév. > 26 mai



Allemagne
Kunsthalle de Munich
SAMOURAI, LA COLLECTION BARBIER-MUELLER
1^{er} fév. > 30 juin
Trente ans durant, les Barbier-Mueller ont collecté divers objets, armures, casques, masques, sabres et autres armements des samourais, du VII^e au XIX^e siècle. Une centaine de ces objets des guerriers japonais sont à découvrir pour la première fois en Allemagne.

Málaga
Museo Picasso
Olga Picasso
26 fév. > 2 juin

ÉTATS-UNIS

Cambridge
Harvard University
Art Museums
Le Bauhaus et Harvard
8 fév. > 28 juin

Chicago
Art Institute of Chicago
Textile des Andes
23 fév. > 23 juin

Cincinnati
Taft Museum of Art
Peintures américaines
9 fév. > 19 mai

Fort Worth
Kimbell Art Museum
L'attrait de Dresde : Bellotto à la Cour de Saxe
10 fév. > 28 avril

Los Angeles
LACMA
Charles White et ses élèves
16 fév. > 19 sept.

The J. Paul Getty Museum
Pontormo: Rencontres miraculeuses
5 fév. > 28 avril

New York
Frick Collection
Moroni : les richesses du portrait à la Renaissance
21 fév. > 2 juin



Belgique
Musée d'art contemporain d'Anvers
LAURE PROUVOST
7 fév. > 19 mai
Laure Prouvost est à l'honneur d'une grande exposition à Anvers, où elle réside et travaille. Vidéos et installations, anciennes ou nouvelles, montreront l'univers poétique et complexe de celle qui représentera la France à la 58^e Biennale de Venise.

MoMA
Joan Miró
24 fév. > 6 juin.

Guggenheim Museum
La campagne, l'avenir du monde
20 fév. > 31 juin.

Washington
Phillips Collection
Zilia Sánchez
16 fév. > 19 mai

GRANDE-BRETAGNE
Londres
National Portrait Gallery
Les miniatures d'Hilliard et Oliver
21 fév. > 19 mai

Tate Britain
Don McCullin
5 fév. > 6 mai

Tate Modern
Franz West
20 fév. > 2 juin
Dorothea Tanning
27 fév. > 9 juin

Victoria & Albert Museum
Christian Dior : créateur de rêves
2 fév. > 14 juin.

Saint-Ives
Tate Saint-Ives
Anna Boghiguan
8 fév. > 6 mai

PAYS-BAS
Amsterdam
Stedelijk Museum
Tino Sehgal
4 fév. > 3 mars
La vie et l'œuvre de Jacqueline de Jong
8 fév. > 18 août



Suisse
Musée d'art et d'histoire de Genève
CÉSAR ET LE RHÔNE
8 fév. > 26 mai
Dans le cadre d'une « saison antique », l'exposition mêle les collections romaines du Musée d'art et d'histoire de Genève, des objets de la Province antique prêtés par le Louvre, ainsi que de nombreuses œuvres du Musée de l'Arles antique, dont le fameux buste de César.

Maastricht
Bonnefantenmuseum
Maître d'Elstloo
22 fév. > 16 juin

Otterlo
Kröller-Müller Museum
De la rivière
24 fév. > 19 mai
Avec nous dans la nature
16 fév. > 5 mai

Rotterdam
Kunsthall
Picasso sur papier
9 fév. > 12 mai

RUSSIE
Moscou
Garage Center for Contemporary Culture
Pavel Pepperstein
21 fév. > 2 juin

Saint-Petersbourg
Musée de l'Ermitage
Alexandre II, Chroniques
20 fév. > 19 mai

SUÈDE

Malmö
Moderna Museet
Malmö
Bleu est la couleur de tes yeux
2 fév. > 26 jan.
Carl Fredrik Reuterswärd
2 fév. > 5 mai



États-Unis
Brooklyn Museum
FRIDA KAHLO, LES APPARENCES SONT TROMPEUSES
8 fév. > 12 mai
Enfermés dans une pièce secrète pendant cinquante ans, des biens personnels de l'artiste mexicaine sont pour la première fois exposés. Vêtements, parmi lesquels ses iconiques robes, et autres objets du quotidien de Frida Kahlo sont mis en regard avec ses œuvres.

Stockholm
Moderna Museet
Gilbert & George
9 fév. > 12 mai

SUISSE

Lausanne
Musée de l'Élysée
Martine Franck
20 fév. > 5 mai
Vasanthi Yoganathan
20 fév. > 5 mai

Martigny
Fondation Pierre Gianadda
La Collection Ordrupgaard
8 fév. > 16 juin

Zurich
Migros Museum für Gegenwartskunst
Produire les futurs : Le Post-cyber féminisme
16 fév. > 12 mai

jan. Anca Munteanu
Rimnic, Peasants from, 2013. © Anca Munteanu Rimnic.

fév. Hubert Robert, Galerie en ruines, 1785, huile sur toile, 139 x 93 cm, Musée Jacquemart-André, Paris. © Musée Jacquemart-André.
Rembrandt, La Ronde de nuit, 1642, huile sur toile, Rijksmuseum, Amsterdam.
© Rijksmuseum, Amsterdam.

mar.

fran ce

Auvergne Rhône-Alpes

Lyon
Mac
Tal Isaac Haddad
8 mars > 30 juin

Saint-Cyr-sur-Menthon
Musée de la Bresse
L'Ain au menu, un art de la gastronomie
1^{er} mars > 15 nov.

Saint-Étienne
Musée d'art et d'industrie
Vendre de tout, être partout. Casino
21 mars > 6 jan.

Thonon-les-Bains
Chapelle de la Visitation
Régie Perrayet
Hicham Berrada
29 mars > 26 mai



Paris-5^e
Musée d'Orsay
LE MODÈLE NOIR, DE GÉRICAUT À MATISSE
26 mars > 14 juillet

Le Musée d'Orsay dédie (enfin !) une exposition à la question de la représentation des figures noires. Présentée d'abord aux États-Unis, à la Wallach Art Gallery de New York, l'exposition se bornait uniquement au modèle noir féminin. À Paris, elle double de taille et élargit l'étude à tous les modèles, femmes et hommes, peints, sculptés ou photographiés. Depuis l'abolition de l'esclavage en 1794 jusqu'à nos jours, le Musée d'Orsay relit des œuvres majeures, pour beaucoup issues de sa collection, oscillant entre visions stéréotypées et images d'une plus grande modernité. Du *Portrait d'une négresse* de Marie-Guillemine Benoist, aux dessins de danseurs noirs de Matisse en passant par l'*Olympia* de Manet ou encore les photographies de Nadar, l'exposition montre l'évolution de la manière de représenter des sujets noirs. Une pierre apportée à l'édifice, encore vertigineux, d'une réécriture de l'histoire de l'art occidental.



Paris-19^e
La Villette
TOUTÂNKHAMON, LE TRÉSOR DU PHARAON
23 mars > 15 sept.
Les collections du futur Grand Musée égyptien, en construction près des pyramides de Gizeh, font escale à Paris. Plus de 160 pièces (bijoux, mobilier, statuettes...) du tombeau de Toutânkhamon sont du voyage.

Villefranche-sur-Saône
Musée Paul Dini
Elles, question de genre ?
23 mars > 15 sept.

BRETAGNE

Bignan
Domaine de Kerguelennec
Michel Mousseau
31 mars > 2 juin
Daniel Pontoreau
31 mars > 2 juin



Paris-16^e
Quai Branly
Océanie
12 mars > 7 juillet
Après Londres, le Quai Branly accueille une grande exposition sur les arts d'Océanie. De la Nouvelle-Guinée en passant par la Polynésie et les îles de la Mélanésie, sont présentés 170 objets, anciens ou contemporains.

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Dole
Musée des beaux-arts
Jean Messagier
22 mars > 15 sept.

GRAND EST

Strasbourg
Musée des beaux-arts
Béatrice Cenci
15 mars > 30 mai

HAUTS-DE-FRANCE

Arras
Musée des beaux-arts
Sabrina Vitali
1^{er} mars > 30 juin

Berck-sur-Mer
Musée de Berck-sur-Mer
L'Entonnoir, cœur de Berck-Plage
1^{er} mars > 31 mai

Cassel
Musée départemental de Flandre
Fêtes et kermesses au temps des Bruegel
16 mars > 14 juil.

Dunkerque
Frac Grand Large - Hauts-de-France
La préfabrication
27 mars > 1^{er} sept.

ÎLE-DE-FRANCE

Bussy-Saint-Martin
Château de Rentiilly - Frac Île-de-France
La Collection d'art contemporain (IAC), Villeurbanne
17 mars > 21 juil.



Paris-5^e
Musée du Luxembourg
LES NABIS ET LE DÉCOR
13 mars > 30 juin
Que ce soit en peinture ou en dessin, mais aussi dans les arts décoratifs, Bonnard, Vuillard, Denis, Sérusier, etc. ont multiplié les décors, reconnaissables à leurs formes simples et japonisantes. Une centaine d'entre eux sont réunis pour l'occasion.

Noisiel
La Ferme du buisson
Take Care
3 mars > 21 juil.

Paris
Centre Pompidou
Isidore Isou
3 mars > 5 juin

Centre Wallonie-Bruxelles
Rêver
13 mars > 19 mai

Espace Fondation EDF
Coup de foudre
15 mars > 6 oct.

Fondation Calouste Gulbenkian
Alexandre Estrela
13 mars > 16 juin

Institut du monde arabe
Dessins du monde arabe
17 mars > 23 août

Monnaie de Paris
Thomas Schütte
15 mars > 16 juin

Maison du Danemark
Trine Søndergaard
20 mars > 19 mai

Mep
Ren Hang
6 mars > 26 mai



Paris-16^e
Musée Marmottan Monet
L'ORIENT DES PEINTRES
7 mars > 21 juillet
« La naissance de l'abstraction passe par l'Orient » : c'est cette nouvelle lecture de l'orientalisme que propose cette exposition. Deux voies, la figure humaine et le paysage, décryptent la manière dont l'orientalisme participe à la fois de l'émancipation de la couleur et de la géométrisation des formes.

Coco Capitán
6 mars > 26 mai

Musée Cognacq-Jay
Dessins français du Musée Fabre, 1770-1815
16 mars > 14 juil.

Musée d'art et d'histoire du judaïsme
Helena Rubinstein
20 mars > 25 août

Musée d'art moderne de la Ville de Paris
Thomas Houseago
15 mars > 14 juil.

Musée de l'homme
Parer et réparer la peau
13 mars > 1^{er} déc.

Musée de l'Orangerie
Franz Marc et August Macke, 1909-1914
6 mars > 17 juin

Musée de la vie romantique
Thomas Lawrence (1769-1830)
12 mars > 21 juil.

Musée national de l'histoire de l'immigration
Paris - Londres
12 mars > 3 sept.

Musée Guimet
Palais Dos Santos
13 mars > 10 juin

Muséum national d'histoire naturelle
Secrets dévoilés, voir l'imperceptible
17 mars > 1^{er} mars



Paris-8^e
Grand Palais
ROUGE
20 mars > 1^{er} juillet
L'art au pays des soviets : le Grand Palais consacre une exposition au « devenir communiste » de l'esthétique russe. Pluridisciplinaire, l'exposition s'intéresse d'abord à la scène artistique post-révolution d'Octobre, puis à l'avènement de la doctrine du « réalisme socialiste » sous Staline, et enfin à ses détracteurs dans les années 1950.

Palais de Tokyo
Mali Arun
21 mars > 12 mai

Vitry-sur-Seine
Mac/Val
Lignes de vies, Une exposition de légendes
30 mars > 25 août

NORMANDIE

Caen
Musée des beaux-arts
Gilgian Gelzer
23 mars > 1^{er} sept.

Elbeuf
La fabrique des savoirs
Bestiaire utopique
13 mars > 19 mai

Giverny
Musée des impressionnistes
Monet - Auburtin, une rencontre artistique
22 mars > 14 juil.
10 ans d'une collection
22 mars > 4 nov.

Rouen
Musée des beaux-arts
Reynold Arnould
15 mars > 15 sept.

Vernon
Musée municipal
A.G. Poulain
Marcel Couchaux



Paris-7^e
Musée Maillol
LA COLLECTION BÜHRLE
20 mars > 21 juillet
Bientôt installée dans la nouvelle extension du Kunsthaus de Zurich, la collection de l'industriel Emil Georg Bührle est exposée à Paris. Près de cinquante chefs-d'œuvre dressent un panorama de l'art en France autour des grands courants et artistes : impressionnisme, postimpressionnisme, fauvisme, etc.

(1877 - 1939)
16 mars > 23 juin

NOUVELLE AQUITAINE

Bordeaux
CAPC
Takako Saito
8 mars > 22 sept.
Marie Cool,
Fabio Balducci
8 mars > 19 mai

Cité du vin
Renversant ! Quand art et design s'emparent du verre
15 mars > 30 juin

Meymac
Abbaye Saint-André
Faune
17 mars > 16 juin

Rochechouart
Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne
Babette Mangolte
1^{er} mars > 30 juin

OCCITANIE

Albi
Musée Toulouse-Lautrec
Giacometti
16 mars > 30 juin

Castres
Musée Goya
Malbreil et l'Espagne
1^{er} mars > 2 juin

Toulouse
Les Abattoirs
Picasso et l'exil
14 mars > 25 août

mar.

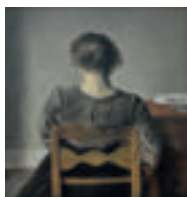
PAYS-DE- LA-LOIRE

Carquefou
**Frac Pays
de la Loire**
Arthur Lambert
9 mars > 26 mai
**Josephine
Meckesep**
8 mars > 26 mai

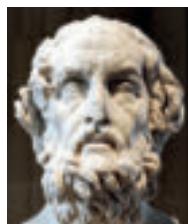
PROVENCE- ALPES-CÔTE D'AZUR

Aix-en-Provence
Musée Granet
Harry Callahan,
French Archives,
Aix-en-Provence,
1957-1958
16 mars > 21 juil.

Avignon
**Collection
Lambert**
**Francesco
Vezzoli**
2 mars > 10 juin



Paris-8^e
**Musée
Jacquemart-André**
**VILHELM
HAMMERSHØI**
14 mars > 22 juillet
Grâce à d'importants prêts, le Musée Jacquemart-André plonge dans l'univers poétique et silencieux du peintre danois. Ses scènes d'intérieur, ainsi que ses peintures de nus, d'architecture et de paysages sont mises en perspective avec les tableaux de ses proches.



Lens
Louvre-Lens
HOMÈRE
27 mars > 22 juillet
Explorant les dieux de l'Olympe, les muses et les héros des récits homériques, ainsi que les phénomènes « d'homéromanie », en archéologie et en art, le Louvre-Lens lève un peu le voile de mystère qui plane sur le présumé auteur de *L'Iliade* et *L'Odyssée*.



Roubaix
La Piscine
SAISON ALGÉRIE
9 mars > 2 juin
La Piscine organise pour son « Printemps de l'Algérie » deux expositions : « L'Algérie de Gustave Guillaumet » (1840-1887) s'intéresse à l'un des peintres majeurs de l'art orientaliste tandis que « Abd el-Kader, l'émir de la résistance » évoque la grande figure de la résistance algérienne au XIX^e siècle.



Villeneuve-d'Ascq
Lille Métropole
Musée d'art
moderne
**ALBERTO
GIACOMETTI**
13 mars > 11 juin
Une rétrospective Giacometti en chasse une autre : à peine celle au Guggenheim de Bilbao achevée que le La M lui en consacre une avec plus de 150 œuvres.



Washington
National
Gallery of Art
**TROIS EXPOS
TINTORET**
10 mars > 7 juillet
Il y a 500 ans aussi que naissait Le Tintoret. En plus d'une rétrospective consacrée au maître vénitien, la première en Amérique du Nord, deux autres expositions l'honorent, avec ses contemporains : l'une autour des œuvres sur papier, l'autre sur les estampes.



Londres
Tate Britain
**VAN GOGH ET
LA GRANDE-
BRETAGNE**
27 mars > 11 août
Van Gogh vécut trois ans en Angleterre. Ce séjour influença profondément son œuvre qui, en retour, inspira nombre d'artistes britanniques (Bacon, Bomberg, etc.). Une quarantaine d'œuvres de Van Gogh décryptent ces liens entre le peintre hollandais et ses homologues.



Centre-Val de Loire et Île-de-France **ANNÉE RENAISSANCE** 2019

« Année Renaissance » correspond à un triple anniversaire : les 500 ans de la mort de Léonard de Vinci et ceux de la naissance d'Henri II et de Catherine de Médicis. Deux régions commémorent l'événement. En collaboration avec le Musée de la Renaissance d'Écouen, le Musée d'archéologie de Saint-Germain-en-Laye célèbre « Henri II » [31 mars > 15 juillet] et la présence du souverain dans ce grand domaine royal. « Viva Leonardo da Vinci ! 500 ans de Renaissance(s) » est le slogan que la région Centre-Val de Loire a donné à ses centaines de festivités. Le château de Chambord, dont la première pierre fut posée en 1519, revient sur son histoire avec l'exposition « Chambord 1519-2019 : de l'utopie à l'œuvre » [26 mai > 1^{er} sept.]. Au château royal de Blois, se tient l'exposition « Enfants de la Renaissance » [18 mai > 1^{er} sept.] sur le thème inédit de l'enfance du XV^e au XVII^e siècle. D'autres événements dans la région à découvrir sur www.vivadavinci2019.fr

Les
Baux-de-Provence
**Les Carrières
de Lumière**
Van Gogh,
la nuit étoilée
1^{er} mars > 5 jan.

Marseille
MUCEM
Persona
28 mars > 17 juin

Musée Regards
de Provence
L'Art mangle l'art
5 mars > 22 sept.
**Collection Regards
de Provence**
21 mars > 13 oct.

Saint-Rémy-
de-Provence
Musée Estrine
**La Raison des
sentiments**
16 mars > 1^{er} déc.
La Galerie Bergé
16 mars > 1^{er} déc.
Jean-Paul Chambas
16 mars > 2 juin



ALLEMAGNE

Berlin
Gemäldegalerie
**Mantegna
et Bellini**
1^{er} mars > 30 juin

Hambourg
**Bahnhof - Museum
für Gegenwart**
Jack Whitten
29 mars > 1^{er} sept.

Martin-Gropius-Bau
**Et Berlin aura
toujours besoin
de vous. Art,**
artisanat et concept
Made in Berlin
22 mars > 16 juin

Dresde
**Albertinum - Galerie
Neue Meister**
Kandinsky,
Mondrian, Lissitzky
et l'abstraction
constructive à
Dresde, de 1919 à 1932
2 mars > 2 juin

Düsseldorf
**Stadtmuseum
Düsseldorf**
Femmes
photographes
dans la guerre
22 mars > 15 juil.

AUSTRALIE

Sydney
**Museum of
Contemporary Art**
Janet Laurence
1^{er} mars > 10 juin
The National 2019
29 mars > 23 juin

BELGIQUE

Bruxelles
Bozar
Belgian Art Prize 2019
15 mars > 26 mai

Liège
La Cité Miroir
**Masques, beautés
des esprits**
1^{er} mars > 31 juil.

CANADA

Montréal
Musée des beaux-arts
Thierry Mugler
2 mars > 1^{er} oct.

ESPAGNE

Madrid
Musée Reina Sofía
Charles Ray
28 mars > 8 oct.

ÉTATS-UNIS

Boston
Museum of Fine Arts
Mode androgyn
21 mars > 25 août

Houston
**Museum
of Fine Arts**
**Vincent
Van Gogh**
10 mars > 27 juin

New York
**Metropolitan
Museum of Art**
Le Dit du Genji,
lumière sur un
classique japonais
5 mars > 16 juin

MoMA PS1
Simone Fattal
31 mars > 2 sept.
Gina Beavers
31 mars > 2 sept.

MoMA
**Art et technologie
au XXI^e siècle**
17 mars > 23 juin
**La modernité
de Lincoln
Kirstein**
17 mars > 30 juin

GRANDE- BRETAGNE

Londres
National Gallery
Sorolla
18 mars > 7 juil.

Royal
Academy of Arts
**Le nu
à la Renaissance**
3 mars > 2 juin

ITALIE

Florence
Palazzo Strozzi
Verrocchio, le
maître de Léonard
8 mars > 14 juil.

Milan
Palazzo Reale
Ingres et la vie
artistique au temps
de Bonaparte
8 mars > 23 juin

Venise
Palazzo Grassi
- Fondation
François Pinault
Luc Tuymans
24 mars >

Punta della
Dogana - Fondation
François Pinault
Lieu et signes
24 mars >

PAYS-BAS

Amsterdam
Van Gogh Museum
Hockney - Van Gogh
1^{er} mars > 26 mai

Rotterdam
Kunsthall
Voyage dans
l'inconnu : un
parcours à travers
la science-fiction
16 mars > 30 juin

RUSSIE

Moscou
Garage Center
for Contemporary
Culture
Bureau Des
Transmissions
8 mars > 15 mai

Rasheed Araeen
8 mars > 26 mai

SINGAPOUR

Singapore
National Gallery
Singapore
Minimalisme
1^{er} nov. > 30 avril

SUÈDE

Malmö
Moderna Museet
Malmö
Warhol 1968
30 mars > 8 sept.

SUISSE

Bâle
Kunstmuseum
Le Cosmos cubiste,
de Picasso à Léger
30 mars > 4 août

Genève
**Musée d'art
et d'histoire**
Claude Lorrain
et la perception
du paysage
22 mars > 16 juin

mar. Édouard
Manet, *Olympia*,
1865-1866, huile sur
toile, 130x190cm,
Musée d'Orsay, Paris.
© Photo : Musée d'Orsay, dist.
RMN-GP/Patrice Schmidt.

Leonard Limosin, *Henri-
rill*, 1555-1560, cuivre,
dorure partielle, émail
peint, Metropolitan
Museum, New York.
© Met Museum, NYC.

avr.

france

Auvergne Rhône-Alpes

Chambéry
Musée des
beaux-arts
André Jacques
12 avril > 15 sept.

Grenoble
Musée
de Grenoble
**Souvenirs
de voyage,
la collection
d'Antoine
de Galbert**
27 avril > 28 juil.

Lochieu
Musée
Départemental
du Bugey-Valromey
**L'Aina menu, un art
de la gastronomie**
1^{er} avril > 1^{er} nov.

Lyon
Musée des
beaux-arts
L'art et la matière
1^{er} avril > 1^{er} sept.

Villard-Bonnot
Maison Bergès
- Musée de la
houille blanche
**Art du papier :
décor de papiers
peints (1770-1920)**
1^{er} avril > 1^{er} oct.

Bourgogne Franche-Comté

Toucy
Galerie
de l'ancienne
poste
Tessa Eastman
13 avril > 16 mai

Bretagne

Rennes
40mcube
Mobilier peint
27 avril > 13 juil.

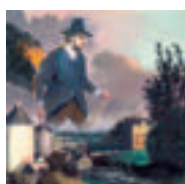
La Crie -
Centre d'art
contemporain
**Personne, pas même
la pluie, n'a des
petites mains**
6 avril > 26 mai



Versailles
Château de
Versailles
**MADAME DE
MAINTENON**
15 avril > 21 juillet
Une sélection
de 70 œuvres
et documents
retrace le
conte de fées
de Madame de
Maintenon, cette
« presque reine ».

Centre Val-de-Loire

Chaumont-sur-Loire
Domaine de
Chaumont-sur-Loire
**Festival international
des jardins**
25 avril > 3 nov.



Paris-14^e
Fondation Cartier
EUROPE/EUROPE
4 avril > 16 juin
Nouvelle
Europe, nouvelle
génération
d'artistes. La
Fondation Cartier
expose des
artistes de l'après-
chute du mur de
Berlin, venus de
toute l'Europe,
pour dessiner les
contours de ce
vaste territoire
artistique.

Orléans
Musée des
beaux-arts
**Carte blanche
à Ugo Schiavi**
13 avril > 9 juin
**Manières de dessin,
gravures des
collections**
13 avril > 14 juil.



Paris-7^e
Musée de l'Armée
**PICASSO ET
LA GUERRE**
5 avril > 28 juillet
Dans la longue
série des
expositions
« Picasso et... »,
celle présentée au
Musée de l'armée
s'intéresse à la
relation du peintre
à la guerre (et à la
paix). Archives et
œuvres explorent
la manière dont
les conflits du
XX^e siècle l'ont
influencé.

Hauts de France

Calais
Musée des beaux-
arts de Calais
Conquête urbaine
6 avril > 3 nov.

Guise
Le Familistère
de Guise
**Georges Fessy
photographe**
1^{er} avril > 30 nov.

Lille
Palais des
beaux-arts
Golden Room
27 avril > 22 sept.

Île-de-France

Fontainebleau
Musée national du
château - Château
de Fontainebleau
**La Maison de
l'empereur**
6 avril > 30 juin

Ivry-sur-Seine
Crédac - Centre
d'art contemporain
d'Ivry
Thu Van Tran
19 avril > 30 juin

Maisons-Laffitte
Château de Maisons
**Totalement
DésARçonnés 6^e
édition. Fastes
éphémères**
13 avril > 3 sept.

Paris
104 Centquatre
**Circulations(s)
2019 - festival
de la jeune
photographie
européenne**
20 avril >

Cinémathèque
française - Musée
du cinéma
Fellini/Picasso
3 avril > 28 juil.



Paris-6^e
BnF
**LES MANUSCRITS
DE L'EXTRÊME**
9 avril > 7 juillet
La BnF déchiffre
des manuscrits
rédigés dans
les conditions
extrêmes de la
captivité, souvent
avec une grande
économie de
moyens, dont ceux
de Louis-Auguste
Blanqui, point
de départ de
l'exposition.

Galerias
nationales
du Grand Palais
La lune
3 avril > 22 juil.

Institut du
monde arabe
**Football et
monde arabe**
10 avril > 21 juil.

Institut Giacometti
**Teresa Hubbard/
Alexander Birchler**
6 avril > 30 juin

Jardin
des plantes
- Grande galerie
de l'Évolution
Océan
3 avril > 5 jan. 2019

Maison
de la culture
du Japon
**Ôtsu-e :
peintures
populaires
du Japon**
23 avril > 15 juin

Musée
de la chasse
et de la nature
Erik Nussbicker
30 avril > 30 juin
Théo Mercier
30 avril > 31 juil.

Musée
des arts
décoratifs
**Antoon
Krijns :
Drôles
de petites
bêtes**
11 avril > 8 sept.

Musée du Louvre
**Tissus liturgiques
de tradition
byzantine
de Roumanie**
17 avril > 29 juil.

Philharmonie
de Paris - musée
de la musique
**Rêve électro,
de Kraftwerk
à Daft Punk**
9 avril > 11 août

Vélizy-
Villacoublay
**Micro-Onde,
centre d'art
contemporain
de l'Onde**
Briser le 4^e mur
6 avril > 29 juin

Yerres
**La Ferme
Ornée - Propriété
Caillebotte**
Érik Desmazières
18 avril > 9 juin

Normandie

Jumièges
Abbaye
de Jumièges
**Jumièges à
ciel ouvert. Art
contemporain
environnemental**
27 avril > 30 oct.

Le Havre
Le Portique
**Morgane
Tschember**
6 avril > 8 juin

Martainville-
Épreville
Musée des
traditions et arts
normands
**Femmes,
je vous aime.
Être une femme
en Normandie
du XVIII^e au début
du XX^e siècle**
6 avril > 8 mars

Saint-Pierre-de-
Varengueville
Centre d'art
contemporain de la
Matmut - Château
de Saint-Pierre-
de-Varengueville
Nils Udo
13 avril > 30 juin

Occitanie

Céret
Musée d'art
moderne de Céret
**Marc Chagall,
La couleur
tombée du ciel**
2 avril > 26 mai

Montolieu
**La Coopérative
- Collection
Cérès Franco**
**Les mangeurs
d'étoiles 1969 - 2019**
20 avril > 3 nov.

Montpellier
Frac Occitanie
Montpellier
Protestation !
5 avril > 18 mai



Région Hauts-de-France

Lille 3000 : EL DORADO

27 avril > 1^{er} décembre

Pour sa 5^e édition, Lille 3000 a choisi le thème de l'Eldorado, contrée fabuleuse d'Amérique du Sud. Plus de 500 événements sont annoncés, dont beaucoup autour du Mexique : parade mexicaine d'ouverture (27 avril), « métamorphoses urbaines » et expositions. Le Palais des beaux-arts de Lille propose ainsi « Golden Room » (27 avril > 8 septembre), une exposition autour du thème de l'or, et le MUBa de Tourcoing « Les enfants du paradis » (27 avril > 26 août), sur la question de l'ailleurs dans la peinture du XX^e siècle. S'interrogeant sur les Eldorados contemporains, « Eldorama » (27 avril > 8 septembre), au Tripostal, expose des œuvres d'artistes du monde entier et « La déesse verte » (27 avril > 8 septembre), en forme de serre reconstituée à la gare Saint-Sauveur, aborde la notion de nature. Le Musée mobile Mudo 2, avec les œuvres du Frac Hauts-de-France, sillonnera quant à lui la région (27 avril > 15 septembre). Lille 3000 mettra également un coup de projecteur, dans les quartiers de Lille et de la métropole lilloise, sur le dynamisme du street art mexicain, héritier de la tradition des grands peintres muralistes. Il faut noter à ce titre que la présentation, à Lille, du collectif Tlacolulokos sera une véritable découverte en France.

Nîmes
Carré d'art - Musée d'art contemporain
Rayyane Tabet, fragments
12 avril > 15 sept.

Toulouse
Musée de l'affiche
Leonetto Cappiello, maître de l'affiche
12 avril > 15 sept.

PAYS-DE-LA-LOIRE

Parçay-les-Pins
Musée Jules Desbois
Aubout du monde, Choun Vilayleck
27 avril > 11 nov.

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Arles
Musée Réattu
Annabel Aoun Blanco, Éloigne-moi de toi
27 avril > 29 déc.

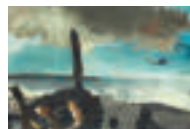
Mouans-Sartoux
Espace de l'Art concret
Gérard Traquandi & la Donation Albers-Honegger
6 avril > 5 avril

Porquerolles
Fondation Carmignac
La source
5 avril > 3 nov.



ALLEMAGNE

Berlin
Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart
FLYING STEPS & OSGEMEOS
5 avril > 2 juin



Rouen
Musée des beaux-arts
BRAQUE, MIRÓ, CALDER, NELSON
5 avril > 2 sept.
Le Musée des beaux-arts de Rouen étudie la colonie d'artistes constituée à Varangeville-sur-Mer, petite bourgade normande, autour de Georges Braque et de Paul Nelson.

Andreas Mühle
26 avril > 11 août

Hambourg
Hamburger Kunsthalle
Dessin du réalisme - Les peintres d'Hambourg du XIX^e siècle
12 avril > 14 juil.

Pinakothek der Moderne
Raoul De Keyser
5 avril > 5 sept.

BELGIQUE

Hornu
Musée des arts contemporains - MAC's
Fiona Tan, l'Archive des ombres
7 avril > 1 sept.

Ostende
Mu.ZEE
Pascal Marthine Tayou #4 Tornado
6 avril > 1 sept.

ÉMIRATS ARABES UNIS

Abou Dhabi
Louvre Abu Dhabi
Ouvrir l'album du monde
25 avril > 13 juil.

ESPAGNE

Madrid
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Rogelio López Cuenca
2 avril > 26 août



Londres
LA MODE AU V&A 2019-2020
Le Victoria & Albert Museum programme deux grandes expositions cette année : « Christian Dior : créateur de rêves » (12 février > 14 juillet) revient sur toute la carrière du couturier, et « Mary Quant » (6 avril > 16 février 19) célèbre en plus de 200 vêtements et accessoires la créatrice de la mini-jupe.

Tetsuya Ishida
11 avril > 6 sept.

ÉTATS-UNIS

Boston
Museum of Fine Arts
Toulouse-Lautrec et les stars de Paris
7 avril > 4 août

New York
Solomon R. Guggenheim Museum
Hugo Boss Prize 2018
19 avril > 4 août

San Francisco
San Francisco Museum of Modern Art
JR : les chroniques de San Francisco
25 avril >

National Gallery of Art
Les préraphaélites américains, des réalistes radicaux
14 avril > 21 juil.
À la lueur de la Lune argentée : un siècle de photographies de la Lune des années 1850 à Apollo 11
28 avril > 14 oct.

GRANDE-BRETAGNE

Londres
National Gallery
Étoile de mer : Sean Scully à la National Gallery
13 avril > 11 août

ITALIE

Venise
Peggy Guggenheim Collection
La nature de Jean Arp
13 avril > 2 sept.



Saint-Petersbourg
Musée de l'Ermitage
ROBERTO MATTA
2 avril > 30 juin
Pour la première fois en Russie, un musée présente une soixantaine d'œuvres de Roberto Matta, l'un des derniers surréalistes, quasiment inconnu du public russe.

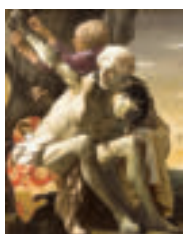


Monde

50^e ANNIVERSAIRE DU PREMIER PAS SUR LA LUNE

Avril > octobre

Le 20 juillet 1969, Neil Armstrong marche sur la lune. Pour commémorer cet événement mondial, la France, la Suisse et les États-Unis accueillent chacune des expositions. À Paris, le Grand Palais présente « La Lune » (3 avril > 22 juillet) où sont explorées, à travers peintures, arts graphiques, design et cinéma, les relations des hommes à l'astre de la nuit. Dans l'Oise, le MuDO organise « Fascinante Lune ! » (18 mai > 23 septembre), une exposition sur le lien entre arts et sciences depuis la fin du XIX^e siècle jusqu'à aujourd'hui. À Zurich, « Fly me to the Moon » (5 avril > 30 juin) retrace l'histoire du regard posé par les artistes sur la Lune, du romantisme à l'art contemporain. À Washington, l'exposition « Un siècle de photographies de la Lune des années 1850 à Apollo 11 » (28 avril > 14 octobre) revient sur le rôle de la photographie pour la mission Apollo 11, mais aussi la diffusion de l'événement.



Munich
Alte Pinakothek
UTRECHT, CARAVAGE ET L'EUROPE
17 avril > 21 juillet

En s'associant avec le Centraal Museum d'Utrecht, l'institution munichoise montre près de 70 œuvres du Caravage et de ses émules en Europe (Ribera, Valentin de Boulogne...) et plus particulièrement à Utrecht (Hendrick ter Brugghen, Gerard Van Honthorst, etc.).

PAYS-BAS

Amsterdam
Stedelijk Museum
Maria Lassnig : Toi ou moi
6 avril > 13 août

La Haye
Mauritshuis
Johan Maurits : représentations et perceptions
4 avril > 7 juil.

SUÈDE

Stockholm
Moderna Museet
Gunilla Palmstierna-Weiss
6 avril > 29 sept.
Sharon Hayes
13 avril > 11 août

SUISSE

Zurich
Kunsthaus Zürich
Flyme to the moon
5 avril > 30 juin

avril
Grande effigie prévue pour le défilé dans le cadre de Eldorado à Lille.
© Little3000.

Vladimir Dubossarsky & Alexander Vinogradov,
Earth Wins!, 2004, huile sur toile, 295 x 390 cm, collection Semenikhin.
© Vladimir Dubossarsky & Alexander Vinogradov.

mai france

AUVERGNE RHÔNE-ALPES

Anancy
**Fondation pour
l'art contemporain**
Claudine et Jean-
Marc Salomon
Damien Deroubaix
11 mai > 27 juil.

Clermont-
Ferrand
Musée
Bargoin
Ikat, tissus de vie
17 mai > 22 sept.

Moulins-sur-Allier
**Centre national du
costume de scène et
de la scénographie**
Habiller l'Opéra.
Ateliers et costumes
de l'Opéra de Paris
25 mai > 3 nov.

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Dijon
Le Consortium
Pattern, Decoration
& Crime
15 mai > 20 oct.



Paris-4^e
Centre Pompidou
**LA PRÉHISTOIRE,
UNE AVENTURE MODERNE**
8 mai > 16 septembre

Et si l'héritage gréco-romain ne suffisait plus pour comprendre l'évolution de l'art occidental ? C'est la question posée par cette réjouissante exposition. Révélant les relations entre la préhistoire et l'art moderne et contemporain, elle se fait l'écho de recherches récentes. Récente est, en effet, la notion de préhistoire. Les peintures rupestres et les statuettes préhistoriques ne furent découvertes que progressivement à partir du XIX^e siècle. Bien des artistes de la modernité, Picasso, Miró, mais aussi Klein, Beuys, Dubuffet ou encore Smithson et Penone, ont été fascinés par ce nouveau corpus d'images. Le Centre Pompidou déploie cette relecture de l'art moderne et contemporain dans une « scénographie inédite » où dialogueront les œuvres de ces artistes avec des pièces iconiques de la préhistoire.



Paris-1^{er}
Musée du Louvre
**ROYAUMES
OUBLIÉS.
DE L'EMPIRE
HITTITE AUX
ARAMÉENS**
2 mai > 12 août
S'étendant de
l'Anatolie au
Levant (actuelles
Turquie et Syrie),
la civilisation
antique des
Hittites a laissé
derrière elle des
sites mythiques,
dont l'un des plus
majestueux :
Tell Halaf. Le
Louvre part à la
redécouverte de
ce patrimoine
oublié.

Dole
**Musées des
beaux-arts**
Haute peinture :
Mathilde Denize
18 mai > 30 juin

Toucy
**Galerie de
l'ancienne poste**
Mette Maya
Gregersen
18 mai > 27 juin



Paris-7^e
Musée du
quai Branly
**FÉLIX FÉNEON
ET LES ARTS
LOINTAINS**
28 mai >
29 septembre
Le Musée du quai
Branly célèbre
l'une des facettes
du critique
d'art, celle du
collectionneur,
et plus
particulièrement
le rôle qu'eut
sa collection
d'œuvres
africaines et
océaniques dans
la reconnaissance
des arts
extra-européens.

CENTRE VAL- DE-LOIRE

Chambord
**Château de
Chambord**
Chambord
15/19/2019 : l'utopie
à l'œuvre
26 mai > 1^{er} sept.

Issoudun
**Musée
de l'hospice
Saint-Roch**
François Réau :
La Nuit s'enfuit
avec ses
douleurs
18 mai > 29 déc.

Tours
**Centre
de création
contemporaine**
Olivier Debré
Florian & Michael
Quistebert
24 mai > 3 nov.

GRAND EST

Châlons-en-
Champagne
**Musée des
beaux-arts
et d'archéologie**
Maurice Pierrat
2 mai > 27 jan.

Reims
**Frac Champagne-
Ardenne**
Été pourri
peinture fraîche
17 mai > 15 sept.

Strasbourg
**Musée d'art
moderne
et contemporain**
FAÏE
5 mai > 26 mai



Paris-8^e
Petit Palais
**PARIS ET
ALLEMAGNE
ROMANTIQUES**
Mai > septembre
Le Petit Palais
consacre deux
expositions au
romantisme.
« Paris
romantique »
[mai >
septembre], où
peinture, danse,
musique et
mode plongent
le visiteur dans
l'effervescence
de la capitale
et « Allemagne
romantique »
[mai > août],
panorama de
l'âge d'or du
dessin allemand
en 150 feuilles
jamais montrées
en France.

Wingen-
sur-Moder
Musée Laliue
L'invention
du parfum
moderne
17 mai > 3 nov.

HAUTS DE FRANCE

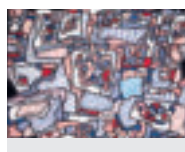
Beauvais
**Musée
départemental
de l'Oise**
Fascinante lune !
18 mai > 23 sept.

Berck-sur-Mer
**Musée de
Berck-sur-Mer**
L'école de
Berck, mode
d'emploi
1^{er} mai > 31 oct.

Dunkerque
Frac Grand Large
- Hauts-de-France
Gigantisme :
art et industrie
4 mai > 5 jan. 2020
Chantiers
de France
1^{er} mai > 1^{er} jan 2020.

ÎLE-DE-FRANCE

L'Isle-Adam
**Musée d'art
et d'histoire**
Louis-Senlecq
Fantaisies
décoratives.
Jacques Henri
Lartique,
décor et haute
couture.
12 mai > 22 sept.



Marseille
MuCEM
**JEAN DUBUFFET,
UN BARBARE
EN EUROPE**
2 mai >
2 septembre
Entremêlant plus
de 300 objets
et documents,
cette exposition
montre la
manière dont
l'inventeur de
l'Art brut articule
ses recherches
plastiques et
théoriques, dans
les domaines de
l'ethnographie,
du folklore et de
la psychiatrie.

Nogent-
sur-Marne
Maison d'art
Bernard Anthonioz
A Day with Marie
Vassiliev
16 mai > 21 juil.

Paris
**Bibliothèque-
Musée de l'Opéra**
L'Académie royale
de musique
28 mai > 1^{er} sept.

Centre Pompidou
- Musée national
d'art moderne
Bernard Frize
29 mai > 26 août

Cité de l'architecture
et du patrimoine -
Palais de Chaillot
**Le mobilier
d'architectes,
de 1960 à 2020**
15 mai > 16 sept.

Frac
Île-de-France
- Le Plateau
Simon Starling
16 mai > 21 juil.

Musée Eugène
Delacroix
**Le Giaour et le
Pacha, de lord
Byron à nos jours**
31 mai > 30 sept.
Dans l'atelier, la
création à l'œuvre
15 mai > 30 sept.

Saint-Ouen-
l'Aumône
**Abbaye de
Mauvoisin**
Julien Colombier
19 mai > 5 oct.

Versailles
Château de Versailles
Projets d'architecture
3 mai > 3 août



Aix-en-Provence
Hôtel de Caumont
**LA COLLECTION
THANNHAUSER**
1^{er} mai > 22
septembre
De Cézanne à
Picasso, une
cinquantaine de
chefs-d'œuvre
modernes issus
de la collection
du marchand
allemand,
conservée au
Guggenheim
depuis 1978, est
accueillie pour
la première fois
en France.

NORMANDIE

Caen
**Musée des
beaux-arts**
Dennis Oppenheim,
le dessin hors papier
18 mai > 15 sept.
XXL, estampes
monumentales
contemporaines
25 mai > 15 sept.

Évreux
**Musée d'art, histoire
et archéologie**
Aux prémices de
l'archéologie :
épisode 2
18 mai > 3 nov.

NOUVELLE AQUITAINE

Bordeaux
**Musée des
beaux-arts**
Goya
physionomiste
24 mai > 1^{er} sept.

OCCITANIE

Aigues-Mortes
**Tourset
remparts**
d'Aigues-Mortes
Delta Project
2 mai > 31 août

PAYS-DE-LA-LOIRE

Angers
**Musée des beaux-
arts - Angers**
Alexis
Mérodack-Jeaneau
11 mai > 16 sept.

Gétigné-Clisson
**Domaine
départemental de
la Garenne Lemot**
- Villa Lemot
Précieux poisons
d'Amazonie
29 mai > 1^{er} sept.

Saint-Nazaire
Le Grand Café
Ouest France
25 mai > 15 sept.

PROVENCE- ALPES-CÔTE D'AZUR

Marseille
**Château de
Servières**
Olivier Nattes
29 mai > 5 juil.

Nice
**MAMAC - Musée
d'art moderne et
d'art contemporain**
Hippolyte Hentgen
10 mai > 10 nov.
Le diable au corps :
Quand l'Op Art
électrise le cinéma
10 mai > 29 sept.

Musée national
Marc Chagall
Clément Cogitore
11 mai > 22 oct.

Toulon
**Musée national
de la marine**
Raymond
Depardon
17 mai > 30 déc.



ALLEMAGNE

Berlin
Alte Nationalgalerie
Gustave Caillebotte
17 mai > 15 sept.

Bonn
**Kunst und
Ausstellungshalle**
Goethe
17 mai > 15 sept.

Cologne
**Museum
Ludwig**
Fiona Tan
4 mai > 11 août

Munich
**Pinakothek
der Moderne**
Königsklasse IV
18 mai > 3 oct.

AUTRICHE

Vienne
Albertina
Hermann Nitsch
17 mai > 11 août

BELGIQUE

La Hulpe
**Fondation
Folon**
Lessonges
de Corto
25 mai > 24 nov.

Namur
Musée provincial
Félicien Rops
Henry
de Groux
25 mai > 22 sept.

ESPAGNE

Madrid
Museo
del Prado
Fra Angelico
et l'essor de la
Renaissance
à Florence
28 mai > 15 sept.

Museo
Nacional Centro
de Arte Reina
Sofía
David Wojnarowicz
29 mai > 30 sept.

ÉTATS-UNIS

Chicago
Art Institute
of Chicago
Manet et
la beauté
moderne
26 mai > 8 sept.

New York
Frick
Collection
Edmund
de Waal
30 mai > 10 nov.

Whitney
Museum of
American Art
Biennale
du Whitney
Museum
2019
17 mai > 22 sept.



Le Havre
MuMA
RAOUL DUFY
AU HAVRE
18 mai >
3 novembre
Pour rendre
hommage
à « l'enfant
du pays », le
MuMa étouffe son
fonds Dufy, riche
de plus de 150
œuvres, avec des
prêts de musées
français et étran-
gers.
De près, ou de
loin, Le Havre
marque toute
l'œuvre du
peintre : c'est ce
lien « indéfec-
tible » avec la ville
que l'exposition
met en
lumière.

Washington
National Gallery
of Art
Lavie des
animaux dans
l'art japonais
5 mai > 28 juil.

GRANDE- BRETAGNE

Londres
Tate Britain
Franck Bowling
31 mai > 26 août

Victoria & Albert
Museum
Food
18 mai > 17 nov.

ITALIE

Venise
Ca' Pesaro-
Galleria
internazionale
d'arte
moderna
Arshile Gorky
8 mai > 22 sept.

LUXEMBOURG

Luxembourg
Musée
d'art moderne
Grand-Duc Jean
Vivian Suter
25 mai > 29 sept.

PAYS-BAS

Amsterdam
Stedelijk
Museum
Bienvenue
aujourd'hui
18 mai > 13 oct.

Maastricht
Bonnefanten-
Museum
Marwan
Rechmaoui
24 mai > 15 sept.



Venise
BIENNALE
DE VENISE
11 mai >
24 novembre
Ralph Rugoff,
qui fut le
commissaire de
la Biennale de
Lyon en 2015,
prend, les rênes
de la 58^e Biennale
de Venise. Côté
représentations
nationales, c'est
Laure Prouvost
qui investira
l'espace du
pavillon français.

Wassenaar
Museum
Voorlinden
Do Hoh Suh
18 mai > 22 sept.

RUSSIE

Moscou
Le Garage
Allora &
Calzadilla
26 mai > 1^{er} déc.

SUÈDE

Malmö
Moderna
Museet
Malmö
Majlis Agbeck
et Johan Röing
25 mai > 29 sept.

SUISSE

Bâle
Kunsthalle
Dora Budor
24 mai > 11 août
Geumhyung
Jeong
2 mai > 11 août

Kunstmuseum
Leiko Ikemura
11 mai > 1^{er} sept.

Lausanne
Musée
del'Élysée
Yann
Mingard
29 mai > 25 août

Zurich
Kunsthau
Zürich
Guillaume
Bruère
10 mai > 4 août

Migros
Museum für
Gegenwartskunst
Stephen
Willats
25 mai > 18 août

mai_Yves Klein,
Anthropométrie
de l'époque bleue
(ANT82), 1960,
pigment pur
et résine
synthétique sur
papier monté
sur toile
155 x 281 cm.
© Centre Pompidou.

été_Grazia
Toderi, Semper
eadem, 2004,
projection vidéo.
© Grazia Toderi.
Natalia
Goncharova,
Jardinage, 1908,
huile sur toile,
collection Tate,
Londres. © Tate.



FRANÇOISE
PÉTROVITCH

**CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE LA MATMUT**
Saint-Pierre-de-Varengeville

12.01 > 07.04.19

**EXPOSITION
GRATUITE**

été france

AUVERGNE RHÔNE-ALPES

Bourg-en-Bresse
**Monastère
royal de Brou**
**Le voile depuis
l'Antiquité**
15 juin > 29 sept.

Grenoble
**Musée
de Grenoble**
**Hommage à
Pierre-André Farcy**
1^{er} juin > 1 août

Lyon
**Musée des
confluences**
**La donation
d'Antoine
de Galbert**
6 juin > 3 mai
Mini monstres
1^{er} juin > 1^{er} oct.

Thonon-
les-Bains
**Chapelle de la
Visitation**
Sarkis
21 juin > 21 sept.

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Ornans
**Musée Gustave
Courbet**
**Yan Pei-Ming
face à Courbet**
10 juin > 30 sept.

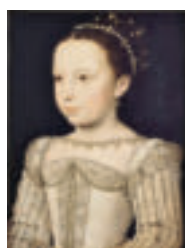
Toucy
**Galerie de
l'ancienne poste**
Jussi Ojala
29 juin > 5 sept.



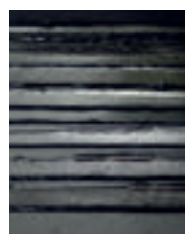
Paris-4^e
Centre Pompidou
DORA MAAR
5 juin > 29 juillet
Musée de Picasso,
Dora Maar est
aussi l'une des
personnalités
les plus
emblématiques
du XX^e siècle.
Dévoiler
les visages
méconnus de
cette femme, dont
la photographie,
est l'objectif de
l'exposition.



Paris-7^e
Musée d'Orsay
**BERTHE
MORISOT**
18 juin > 22
septembre
Après Québec,
Philadelphie et
Dallas, la rétros-
pective itinérante
dédiée à Berthe
Morisot, figure
majeure de l'im-
pressionnisme,
s'arrête à Paris.
Il n'y en avait pas
eu dans un musée
national français
depuis... 1941.



Chantilly
Musée Condé
**LES FEMMES DE
LA RENAISSANCE**
1^{er} juin > 6 octobre
Deux expositions
consacrées aux
femmes de la
Renaissance. « La
Joconde nue »
tente de percer le
mystère de cette
œuvre énigma-
tique attribuée à
Léonard de Vinci.
« Clouet, le miroir
des dames »
dresse, quant à
elle, une histoire
du portrait féminin
au XVI^e siècle à
partir de délicats
dessins des
frères Clouet.



Rodez
Musée Fenaille
**SOULAGES
PRIMITIFS, LES
OBJETS DE
SOULAGES**
7 juin > 31 octobre
À Rodez, pendant
que le Musée
Soulages expose
Yves Klein, le
Musée Fenaille
présente la
collection d'objets
d'art africain,
océanien et
mexicain du
peintre des
Outrenois.



Les
Sables-d'Olonne
**Musée de l'abbaye
Sainte-Croix**
**AUX SOURCES
DES ANNÉES 1980**
9 juin > 22
septembre
L'exposition
s'intéresse à
la nouveauté
des démarches
picturales qui
émergent à la fin
des années 1970.
Aussi différentes
soient-elles, les
œuvres peintes
d'Albero Elia,
Cognée et
Blais sont ici
rassemblées
sous le signe
de la rupture
avec la forme
et le contenu
traditionnels
du tableau.



France 350 ANS DE L'OPÉRA NATIONAL

Mai > novembre
L'année 2019 célèbre le 350^e anniversaire de l'Académie royale de musique devenue Opéra de Paris. À cette occasion, le Musée de l'Opéra accueille, en partenariat avec la BnF, une exposition sur l'histoire de « l'Académie royale de musique » [28 mai > 1^{er} septembre]. L'Opéra national s'est aussi associé à des institutions en régions. En Lorraine, au Centre Pompidou-Metz, est organisée « Opéra Monde » [22 juin > 23 janvier], une grande exposition où maquettes, costumes, éléments de scénographie et installations montrent comment arts visuels et genre lyrique se sont influencés mutuellement. En Auvergne, au Centre national du costume de scène de Moulins, « Habiller l'opéra » [25 mai > 3 novembre] retrace, autour d'une centaine de costumes et de toiles, l'histoire du costume à l'Opéra Garnier, depuis l'ouverture en 1669 jusqu'à aujourd'hui.

BRETAGNE

Bignan
**Domaine de
Kerguéhennec**
FLORAX MAXIMA
30 juin > 3 nov.

Perros-Guirec
**Maison des
Traouïero**
**Infinies Lumières
de Bretagne**
30 juin > 1^{er} sept.

Pont-Aven
**Musée des
Beaux-Arts**
**L'Impressionnisme
d'après Pont-Aven**
29 juin > 5 jan.

Quimper
**Musée des
beaux-arts**
**Les derniers
impressionnistes, le
temps de l'intimité**
21 juin > 29 sept.

CENTRE VAL-DE-LOIRE

Issoudun
**Musée de l'hospice
Saint-Roch**
**Un autre œil,
aux sources des
années 1980**
7 juin > 8 sept.

GRAND EST

Metz
**Centre
Pompidou-Metz**
Rebecca Horn
6 juin > 11 nov.

Mulhouse
**Kunsthalle
Mulhouse**
Basim Magdy
6 juin > 25 août

Sélestat
Frac Alsace
**Regards sur la scène
artistique rhénane**
8 juin > 22 sept.

HAUTS DE FRANCE

Arras
Musée des beaux-arts
**Évocation du Traité
de Versailles**
28 juin > 11 nov.

Lewarde
**Centre historique
minier**
**Les photographes de
Paris Match plongent
au cœur des mines**
1^{er} juin > 29 sept.

Roubaix
La Piscine
**Peter Briggs,
brouillon général**
29 juin > 22 sept.
**Le travail, la lutte
et les passions :
bronzes belges du
tournant du XX^e siècle**
29 juin > 22 sept.
Jules Adler
29 juin > 22 sept.
Ise, Et perdre le fil
29 juin > 22 sept.

Villeneuve-d'Ascq
La M
**Les Muses rebelles.
Delphine Seyrig
entre vidéo et
cinéma féministe**
30 juin > 1^{er} oct.

ÎLE-DE-FRANCE

Paris
Centre Pompidou
Cao Fei
5 juin > 26 août

Fondation Custodia
**Les Portraits de
Frans Hals**
8 juin > 25 août

Le Jeu de paume
Marc Pataut
18 juin > 22 sept.
Ben Thorp Brown
18 juin > 22 sept.
**Sally Mann, Mille
et un passages**
18 juin > 22 sept.

Maison du Danemark
Jesper Christiansen
1^{er} juin > 31 juil.

Maison européenne
de la photographie
Henry Wessel
5 juin > 1^{er} sept.

Musée Bourdelle
Dos à la mode
1^{er} juil. > 1^{er} nov.

Musée d'Orsay
Girault de Prangey
18 juin > 13 oct.

Musée du Louvre
**Antoine-Jean Gros et
les élèves de David**
27 juin > 23 sept.

Musée Guimet
**Carte blanche à MR
et Pharrell Williams**
8 juil. > 15 sept.
**Bouddha, la
légende dorée**
12 juin > 7 oct.
Victor Segalen
26 juin > 23 sept.

NORMANDIE

Granville
**Musée Richard
Anacréon**
**Courbet, Paysages
de mer**
2 juin > 22 sept.

Le Havre
Le Portique
Stephan Balkenhol
28 juin > 29 sept.

Rouen
**Musée des
Antiquités**
**Les fouilles de
Portejoie, 8000 ans
d'occupation humaine**
15 juin > 16 sept.

Musée des beaux-
arts de Rouen
**So British ! 10
chefs-d'œuvre de la
Collection Pinault**
5 juin > 11 mai

Saint-Pierre-de-
Varengeville
**Centre d'art
de la Matmut**
Quentin Gareil
6 juil. > 6 oct.

Vernon
Musée municipal
A.G. Poulain
**Édouard Vuillard et
Ker-Xavier Roussel**
7 juil. > 3 nov.

Villequier
Musée Victor Hugo
Hauteville House
15 juin > 16 oct.

NOUVELLE AQUITAINE

Aubusson
**Cité internationale
de la Tapisserie**
**Le mur
et l'espace**
28 juin > 6 oct.

Bordeaux
Capc
Liberté!
Bordeaux 2019
21 juin > 22 sept.

Musée des Arts
décoratifs et
du Design
**La passion de la
Liberté. Des Lumières
au romantisme**
19 juin > 6 oct.
Memphis Plastic Field
1^{er} juin > 31 déc.
**Jean-Philippe
Toussaint**
1^{er} juin > 31 oct.

Musée des beaux-arts
**La passion de la
Liberté. Des Lumières
au romantisme**
19 juin > 6 oct.

Meymac
**Abbaye Saint-
André Centre d'art
contemporain**
La maison idéale
7 juil. > 13 oct.

Rochechouart
**Musée d'art
contemporain de
la Haute-Vienne**
**Lætitia Badaut
Haussmann**
1^{er} juil. > 30 sept.

OCCITANIE

Cajarc
**Maison des Arts
Georges et Claude
Pompidou**
**Parcours d'art
contemporain en
vallée du Lot**
2 juil. > 1^{er} sept.

Castres
Musée Goya
Walter Barrientos
28 juin > 3 nov.

Céret
Musée d'art moderne de Céret
André Masson
22 juin > 27 sept.

Figeac
Musée Champollion
Photographies d'Égypte : les années 1850-1880
2 juil. > 1^{er} nov.

Montpellier
Frac Occitanie Montpellier
Le Gentil Garçon
7 juin > 12 oct.

Musée Fabre
Vincent Bioulès
7 juin > 13 oct.

Perpignan
Musée Hyacinthe Rigaud
Rodin-Maillol
22 juin > 3 nov.

Rodez
Musée Soulaiges
Yves Klein
21 juin > 3 nov.

Sérignan
Musée régional d'art contemporain Occitanie
Les Chemins du Sud
22 juin > 13 oct.
Bandes à part
23 juin > 2 juin



Bordeaux
CAPC
HISTOIRE DE L'ART CHERCHE PERSONNAGE
21 juin > février 2020
Puisant dans les fonds du Centre international de la bande dessinée et de l'image d'Angoulême, de la Fondation Gandur pour l'art de Genève et le sien propre, le CAPC interroge le champ de la figuration à l'aune de la bande dessinée et de l'art contemporain.

Sète
Musée Paul Valéry
Albert Marquet
28 juin > 3 nov.

Valence-sur-Baise
Centre culturel Abbaye de Flaran
Chambas, Ponctuations
15 juin > 29 sept.

PAYS-DE-LA-LOIRE
Beaufort-en-Vallée
Musée Joseph Denais
Nicolas Darrot
15 juin > 11 nov.

Nantes
HAB Galerie
Claire Tabouret
6 juil. > 29 sept.

Musée du château des ducs de Bretagne
Amazonie. Le chamane et la pensée de la forêt
15 juin > 19 jan.

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
Aix-en-Provence
Fondation Vasarely
Cinétisme
1^{er} juin > 30 sept.

Musée Granet
Fabienne Verdier
21 juin > 13 oct.
Avignon
Collection Lambert
Marina Abramovic et le Marina Abramovic Institute
6 juil. > 29 sept.



Nantes
LE VOYAGE À NANTES
6 juil. > 1^{er} sept.
S'il faudra attendre juin pour la programmation complète, des rendez-vous sont d'ores et déjà à noter : des sculptures de Claire Tabouret à la HAB Galerie, un belvédère de Tadashi Kawamata sur le parcours Estuaire et des points de vue de Vincent Mauger le long des rives de la Loire.

Biot
Musée national Fernand Léger
Fernand Léger et ses amis
1^{er} juin > 23 sept.

Grasse
Musée international de la parfumerie
La fabuleuse histoire de l'Eau de Cologne
21 juin > 5 jan.

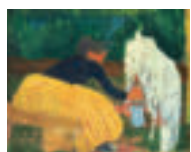
Mouans-Sartoux
Espace de l'Art concret
Desmarches, démarches
7 juil. > 1^{er} nov.

Saint-Rémy-de-Provence
Musée Estrine
Pierre Lesieur
8 juin > 1^{er} sept.



ALLEMAGNE
Berlin
Martin-Gropius-Bau
Le Jardin des délices terrestres
26 juil. > 1^{er} déc.

Cologne
Ludwig
Liens familiaux : La donation Schröder
13 juil. > 29 sept.



Giverny
Musée des Impressionnistes
KER-XAVIER ROUSSEL
27 juillet > 11 novembre
Le regard sur une centaine d'œuvres de Ker-Xavier Roussel, de ses débuts nabis à ses compositions mythologiques, permet de montrer la puissance décorative de l'artiste. Certains décors dispersés, surprenant par leur grand format et la palette utilisée, sont rassemblés pour l'occasion.

BELGIQUE
Bruxelles
La Porte de Hal
Retour à l'époque de Bruegel : une plongée dans le XVI^e siècle
21 juin > 21 juin 2020

Charleroi
BPS22
Xavier Mary
8 juin > 25 août

Hornu
Centre d'innovation et de design
L'air du design
23 juin > 13 oct.

Liège
La Boverie
Luis Salazar
31 août > 27 oct.

Morlanwelz-Mariemont
Musée royal de Mariemont
Biennale ARTour « D'un temps à l'autre »
23 juin > 8 août

Ostende
Mu.ZEE
Orla Barry & Els Dietvorst : Wintrum Frod
6 juil. > 3 nov.

DANEMARK
Humlebæk
Louisiana Museum of Modern Art
Lauren Greenfield
22 août > 1^{er} déc.
À mes sans abri
27 juin > 15 sept.



Ajaccio
Palais Fesch
MATHILDE BONAPARTE ET LES ARTS
28 juin > 30 septembre
La série des expositions consacrées par le palais Fesch à la famille Bonaparte se poursuit avec Mathilde, nièce de Napoléon I^{er}. Elle revient sur le destin de la « Notre-Dame des arts », hôte d'un salon renommé à Paris.

ESPAGNE
Madrid
Musée Thyssen-Bornemisza
Balenciaga et la peinture espagnole
18 juin > 22 sept.

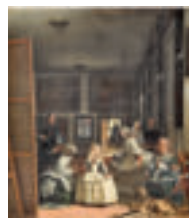
Málaga
Musée Picasso
Bruce Nauman
18 juin > 1^{er} sept.

ÉTATS-UNIS
New York
Guggenheim Museum
Mapplethorpe aujourd'hui
24 juil. > 5 jan.
Defacement de Basquiat : l'histoire méconnue
21 juin > 6 nov.

GRANDE-BRETAGNE
Liverpool
Tate Liverpool
Keith Haring
14 juin > 10 nov.

Londres
Royal Academy of Arts
Félix Vallotton
30 juin > 29 sept.
Helene Schjerfbeck
20 juil. > 27 oct.

Tate Modern
Olafur Eliasson
11 juil. > 5 jan.



Madrid
Musée du Prado
VÉLAZQUEZ, REMBRANDT ET VERMEER
25 juin > 29 septembre
Résultant de nouvelles recherches menées par le Prado et le Rijksmuseum, notamment autour des mythes et réalités artistiques, cette exposition porte sur les (moins nouvelles) relations entre peintures hollandaise et espagnole.



Londres
Tate Modern
NATALIA GONCHAROVA
6 juin > 8 septembre

Chef de file de l'avant-garde russe, Natalia Sergeevna Goncharova est aujourd'hui moins connue que ses contemporains. Pour pallier cela, la Tate Modern orchestre, selon son communiqué, « la plus grande rétrospective de l'artiste en Grande-Bretagne ». C'est l'occasion de découvrir des œuvres, pour la plupart jamais vues en dehors de la Russie, de cette artiste naturalisée française en 1938. Entre autres peintre, costumière et écrivaine, elle contribua à deux mouvements modernistes russes : Le Valet de carreau et Le Cavalier bleu. Plus encore, elle influença toutes les avant-gardes du XX^e siècle, dans les domaines de la peinture mais aussi du cinéma, de la mode ou encore de la performance. Décidément, une institution se devait de lui consacrer une exposition.

LUXEMBOURG
Luxembourg
Musée d'art moderne Grand-Duc Jean
Suki Seokyeong Kang
31 août > 1^{er} fév.



Zurich
Kunsthaus Zürich
MATISSE, MÉTAMORPHOSES
30 août > 8 décembre
Matisse n'a pas seulement tâché de « découper dans la couleur » en peinture, mais aussi de travailler les formes dans ses sculptures, en argile, plâtre ou bronze. Ces dernières, comparées par les commissaires à des « méta-morphoses » sont mises en regard avec ses œuvres peintes et dessinées.

Etel Adnan
et les modernes
8 juin > 15 sept.

PAYS-BAS
Amsterdam
Van Gogh Museum
Van Gogh et les tournesols
21 juin > 1^{er} sept.

Otterlo
Kröller-Müller Museum
Le développement de la sculpture moderne
2 juin > 29 sept.

SUISSE
Bâle
Musée Tinguely
Rebecca Horn
5 juin > 22 sept.

Museum für Gegenwartskunst
William Kentridge
8 juin > 13 oct.

Genève
Musée Rath
Silences
14 juin > 27 oct.

Zurich
Kunsthau Zürich
L'heure zéro
7 juin > 22 sept.

sep.

france

AUVERGNE RHÔNE-ALPES

Clermont-Ferrand
Musée d'art
Roger-Quilliot
Blobterredematali
1^{er} sept. > 31 déc.

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Toucy
Galerie de l'ancienne
poste
Nadia Pasquer
7 sept. > 7 nov.

CENTRE VAL-DE-LOIRE

Orléans
Musées des
beaux-arts
Jean Marie
Delaperche
(1771-1843)
21 sept. > 19 jan.

GRAND EST

Metz
Centre
Pompidou-Metz
L'œil extatique.
Sergueï Eisenstein
à la croisée des arts
28 sept. > 24 fév.



Paris-4^e
Centre Pompidou
FRANCIS BACON,
EN TOUTES
LETTRES
11 sept. >
20 janvier
De 1971, date
de sa grande
rétrospective au
Grand Palais, à
1992, année de
sa mort, Bacon
s'est employé
à déconstruire
le monde
« poétique ». Les
œuvres tardives
du peintre
britannique sont
le sujet de cette
rétrospective.

Strasbourg
Musée des
beaux-arts
Avant le musée
Pour quoi faire
des peintures ?
1^{er} sept. > 1^{er} sept. 2020

HAUTS-DE-FRANCE

Lens
Louvre-Lens
Peintures
polonaises
25 sept. > 20 jan.

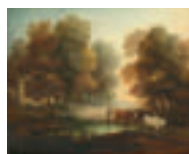
Lewarde
Centre
historique minier
Entre-deux,
l'immigration dans
le bassin minier
du Nord-Pas de
Calais, 1919-1939
2 sept. > 31 déc.

Tourcoing
Le Fresnoy -
Studio national
des arts
contemporains
Panorama 21
20 sept. > 29 déc.

ÎLE-DE-FRANCE

Nogent-sur-Marne
Maison nationale
des artistes
Vanni Tealdi
1^{er} sept. > 24 nov.

Centre
Wallonie-Bruxelles
La bande dessinée
francophone
25 sept. > 17 nov.



Paris-6^e
Musée du
Luxembourg
L'ÂGE D'OR DE
LA PEINTURE
ANGLAISE
11 sept. >
31 janvier
Constituée
exclusivement
d'œuvres de
la Tate Britain,
l'exposition
célèbre la
période faste
de la peinture
britannique.
Soixante-dix
œuvres des plus
grands peintres
(Gainsborough,
Reynolds ou
encore Turner)
témoignent
du renouveau
de l'art en
Angleterre
sous le règne
de George III.

Musée
Zadkine
Le Rêveur
de la forêt
27 sept. > 16 fév.

NORMANDIE

Sotteville-
lès-Rouen
Frac Normandie
Rouen
Remake
14 sept. > 12 fév.

OCCITANIE

Cajarc
Maison des arts
Georges et Claude
Pompidou
30 million
de like
29 sept. > 8 déc.

Montpellier
Musée Fabre
« Bonjour Monsieur
Courbet ! »
Sept. > Jan.

Toulouse
Les Abattoirs
Peter Saul - Pop,
Funk, Bad Painting
and More
20 sept. > 26 jan.

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Saint-Rémy-
de-Provence
Musée Estrine
Alain Grosajit
7 sept. > 1^{er} déc.



Lille
Palais des
beaux-arts
IL ÉTAIT UNE
FOIS L'ARTISTE
19 sept. > 6 janvier
Entre le conte de
fées et le roman
d'aventure,
l'histoire de
l'artiste est
celle d'une
consécration
longue et
tourmentée.
Du Moyen Âge à
aujourd'hui, un
large éventail
d'œuvres et
cinq thèmes
(signature,
corporatisme,
génie,
autoportrait,
distanciation)
la racontent.

monde

ALLEMAGNE

Berlin
Berlinische
Galerie
Bauhaus, l'exposition
centenaire
6 sept. > 27 jan.

Martin-
Gropius-Bau
Marcher
à travers
les murs
12 sept. > 12 jan.

Cologne
Museum Ludwig
Transcorporealités
21 sept. > 19 jan.

Karlsruhe
Zentrum für
Kunst und
Medientechnologie
Écrire l'histoire
du futur
29 sept. > 4 oct.

AUTRICHE

Vienne
Albertina
Albrecht Dürer
20 sept. > 6 jan.
Maria Lassnig
6 sept. > 26 jan.

Belvédère -
21er Haus
Arnulf Rainer/
Ad Reinhardt
6 sept. > 23 fév.



Metz
Centre
Pompidou-Metz
L'ŒIL EXTATIQUE,
SERGUEÏ
EISENSTEIN
28 sept. >
24 février
Le Centre
Pompidou-Metz
consacre une
exposition à l'une
des grandes
figures du
cinéma : Sergueï
Eisenstein.
Celle-ci met
en regard les
films, projets
de théâtre et
dessins du
cinéaste-artiste
russe avec les
chefs-d'œuvre
de l'histoire
de l'art dont il
s'est nourri.

ESPAGNE

Madrid
Museo Nacional
Centro de Arte
Reina Sofía
Sara Ramo
10 sept. > 16 déc.
Muses
insoumises
24 sept. > 2 mars

Málaga
Museo Picasso
Málaga
Calder-Picasso
24 sept. > 2 fév.

ÉTATS-UNIS

New York
Whitney Museum
of American Art
Jason Moran
20 sept. > 5 jan.

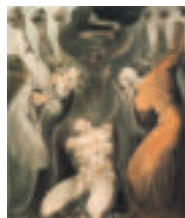
Washington
National Gallery
of Art
Andrea del
Verrocchio
29 sept. > 2 fév.

GRANDE-BRETAGNE

Birmingham
Ikon Gallery
Barry Flanagan
18 sept. > 24 nov.

Londres
Royal Academy
of Arts
Antony
Gormley
21 sept. > 3 déc.

Tate Britain
Marck Leckey
24 sept. > 5 jan.



Londres
Tate Britain
WILLIAM BLAKE,
THE ARTIST
11 sept. > 2 février
La Grande-Bre-
tagne honore
l'un de ses plus
grands artistes,
tour à tour
peintre, graveur
et poète : William
Blake. Quelque
trois cents de
ses œuvres
constituent cette
rétrospective dont
l'enjeu est, selon
le communiqué,
de « le redécouvrir
en tant qu'artiste
visuel pour le
XXI^e siècle ».



Lyon BIENNALE DE LYON

À partir de septembre

Pour sa 15^e édition, la Biennale de Lyon confie son commissariat d'exposition à une institution tout entière : le Palais de Tokyo, à Paris, qui a missionné huit de ses curateurs maison pour l'occasion. Ils prennent la suite d'Emma Lavigne, la directrice du Centre Pompidou-Metz, qui avait signé en 2017 une exposition d'art contemporain originale, où le son tenait une place de premier plan. Quelle sera la sensibilité affichée par le Palais de Tokyo ? Celui-ci garde jalousement secret son générique, mais il y a fort à parier que ce dernier sera prospectif, ou ne sera pas.

Victoria & Albert
Museum
Tim Walker
7 sept. > 8 mars

ITALIE

Milan
Palazzo Reale -
Museo della Reggia
De Chirico,
d'Ingres aux
surréalistes
Sept. > Jan.

Venise
Peggy Guggenheim
Collection
Peggy Guggenheim,
la dernière
dogaresse
21 sept. > 20 jan.

PAYS-BAS

Amsterdam
Musée de
l'Histoire juive
Le chef-d'œuvre
de Rembrandt
du Musée d'Israël
13 sept. > 10 nov.

Museum het
Rembrandthuis
Le laboratoire
de Rembrandt
21 sept. > 16 fév.

Stedelijk
Museum
Chagall, Picasso,
Mondrian et l'art
migrant à Paris
(1900 - 1950)
Sept. > Déc.

Bois-le-Duc
Het Noordbrabants
Museum
Les intimes
de Van Gogh.
Amis, famille,
modèles
21 sept. > 12 jan.

SUÈDE

Malmö
Moderna
Museet Malmö
Man and Nature
29 sept. > 15 mars

Stockholm
Moderna
Museet
Atsuko Tanaka
14 sept. > 16 fév.

SUISSE

Bâle
Kunsthalle
Alex Baczyński-
Jenkins
27 sept. > 13 oct.

Genève
Maison Tavel
Pionniers de la
photographie en
Suisse romande
27 sept. > 23 fév.

Lausanne
Musée
de l'Élysée
Jan Groover
18 sept. > 5 jan.

Zurich
Kunsthau
Zürich
Picasso - Gorky
- Warhol
20 sept. > 5 jan.

sept. Susanna
Fritscher, Flügel,
Klingen, 2017.
© Photo : Blaise Adillon/
Biennale de Lyon.

oct. france

Auvergne Rhône-Alpes

Chambéry
Musée des beaux-arts
Chefs-d'œuvre de la Galleria Sabauda de Turin
19 oct. > 23 fév.

Grenoble
Musée de Grenoble
Picasso 1939-1945.
Aucœur desténèbres
5 oct. > 5 jan.



Paris et Royaume-Uni 500^e ANNIVERSAIRE DE LA DISPARITION DE LÉONARD DE VINCI

2019

Décédé à Amboise en 1519, Léonard est célébré comme il se doit à Paris et au Royaume-Uni. Dès janvier 2019 (25 janvier > 19 avril), les Beaux-Arts de Paris exposent leur collection de dessins du maître et de ses contemporains. En octobre, le Louvre prévoit une rétrospective exceptionnelle de son œuvre, « Léonard de Vinci » (24 octobre > 24 février). Avec une épée de Damoclès diplomatique planant au-dessus de lui, le Louvre espère recevoir des prêts d'Italie et ainsi rassembler le plus grand nombre de peintures de l'artiste. Quant au Royaume-Uni, y est orchestrée une « tournée » des œuvres sur papier du génie italien. Sous le titre « Léonard : une vie en dessins » (1^{er} février > 6 mai), douze expositions, chacune constituée de douze dessins issus de la collection royale, sont prévues dans autant de musées. Par la suite, tous les dessins de la collection de la reine seront réunis à la Queen's Gallery au Buckingham Palace (24 mai > 13 octobre) avant que quatre-vingts d'entre eux ne voyagent en Écosse, au Palace of Holyroodhouse (22 novembre > 15 mars).



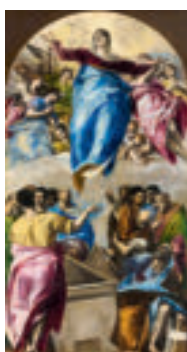
Paris-8^e
Grand Palais
TOULOUSE-LAUTREC: ABSOLUMENT MODERNE
9 oct. > 27 janvier

Longtemps après celle de 1992, une rétrospective du Grand Palais rend un nouvel hommage au peintre de Montmartre avec un parti pris original : sortir du contexte montmartrois afin de mieux déceler toute la modernité de l'œuvre.



Paris-16^e
Palais de Tokyo
NOM DE CODE: "THE SCENE"
Octobre

L'institution, qui fut un temps pressentie pour incarner un Whitney à la française, braque ses projecteurs sur la scène contemporaine en France. Pour l'événement, plusieurs institutions franciliennes devraient se fédérer autour de cette initiative très attendue.



Paris-8^e
Grand Palais
LE GRECO
16 oct. > 10 février

Le Grand Palais offre là, avec l'Art Institute de Chicago où la rétrospective voyagera en 2020, une belle occasion d'explorer l'épanouissement du style si singulier du dernier grand maître de la Renaissance.



Paris-16^e
Musée d'art moderne de la Ville de Paris
HANS HARTUNG
Oct. > février

Pour la réouverture de l'ensemble de ses espaces, et quelques mois avant l'exposition consacrée à son épouse Anna-Eva Bergman, le Musée d'art moderne de la Ville de Paris présente l'œuvre d'Hans Hartung, et notamment le rôle joué par l'artiste dans les débuts de l'abstraction.

Maison de Balzac
Grandville et Balzac
15 oct. > 23 fév.

Musée de Cluny
Le Moyen Âge en broderies
23 oct. > 20 jan.

Musée de l'armée
Les canons de l'élégance
10 oct. > 26 jan.

Musée de l'homme
Nourritures, cultures, natures
16 oct. > 1^{er} juin



Rouen
Musée des beaux-arts et Frac
ARTS ET CINÉMA
Sept. > janvier

Deux institutions normandes explorent les rapports entre le cinéma et les autres arts. Le Musée des beaux-arts de Rouen s'intéresse au volet historique avec « Arts et cinéma » (18 octobre > 10 février), tandis que « Remake » (14 septembre > 12 janvier) au Frac Normandie expose des vidéastes contemporains.



Tours
CCC-OD
ALAIN BUBLEUX
4 oct. >

L'artiste contemporain investit la nef du centre d'art tourangeau avec une grande installation inspirée des décors de cinéma et conçue spécifiquement pour ce lieu.

Villefranche-sur-Saône
Musée Paul Dini
Portraits en Beaujolais
13 oct. > 9 fév.

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Dole
Musées des beaux-arts
Giulia Andreani
4 oct. > 1^{er} mars

Ornans
Musée Courbet
Courbet/Hodler
31 oct. > 5 jan.

CENTRE VAL-DE-LOIRE

Issoudun
Musée de l'hospice
Saint-Roch
Daniel Spoerri
4 oct. > 31 déc.

GRAND EST

Reims
Frac Champagne-Ardenne
Evelyn Taocheng Wang
12 oct. > 1^{er} jan.

Sélestat
Frac Alsace
Arno Gisinger
16 oct. > 15 jan.

HAUTS DE FRANCE

Chantilly
Musée Condé
Portraits gravés de Nanteuil
20 oct. > 5 jan.

Lille
Musée d'histoire naturelle et de géologie
Liaisons vitales
4 oct. > 20 avril



Versailles
Château de Versailles
VERSAILLES REVIVAL 1867-1937
Oct. > février
L'exposition se penche sur un moment de l'histoire du château de Versailles : le phénomène de « résurrection » du domaine, moins de cent ans après la Révolution. De l'impératrice Eugénie au photographe Atget, celui-ci touche, durablement, toute la société.

Musée de l'Orangerie
Félix Fénéon
16 oct. > 28 jan.

Musée de Montmartre
Collection Weisman
11 oct. > 19 jan.

Musée du Petit Palais
Vincenzo Gemito
15 oct. > 26 jan.

Musée du quai Branly
Jacques Chirac
Helena Rubinstein : la collection de Madame
22 oct. > 12 avril

Musée Rodin
Barbara Hepworth
16 oct. > 29 fév.

Sèvres
Cité de la céramique
La scène américaine
Oct. > Avr.



Bruxelles
Musées royaux de Belgique
DALI ET MAGRITTE
11 oct. > 9 février
Deux grandes figures du surréalisme, l'un italien, l'autre belge, sont réunies aux Musées royaux des beaux-arts de Belgique.

Vitry-sur-Seine
Mac/Val
Nil Yalter
5 oct. > 1^{er} fév.

NORMANDIE

Saint-Pierre-de-Varengeville
Centre d'art de la Matmut
Christophe Ronel
12 oct. > 5 jan.

NOUVELLE AQUITAINE

Meymac
Abbaye Saint-André Centre d'art contemporain
Première, 25^e édition
27 oct. > 12 jan.



La Haye
Mauritshuis
NICOLAS MAES
17 oct. > 19 jan.
Nicolas Maes, l'un des plus célèbres élèves de Rembrandt, participe des hommages rendus à son maître. Plus de trente peintures (scènes bibliques, domestiques et portraits) offrent un aperçu de toute son œuvre.

oct.

Mont-de-Marsan
**Musée
Despiau-Wlérick**
Mont de Marsan
Sculptures 11
5 oct. > 3 nov.

OCCITANIE

Nîmes
Carré d'art
Peter Friedl
1^{er} oct. > 1^{er} fév.

Toulouse
**Musée
del'affiche**
En toute sécurité
18 oct. > 8 mars

PROVENCE- ALPES-CÔTE D'AZUR

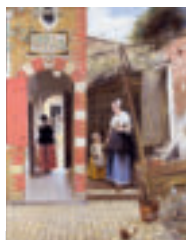
Marseille
**Centre de la
Vieille Charité**
Le hasard
19 oct. >

Musées des Arts
décoratifs,
de la faïence et
de la mode
Man Ray
1^{er} oct. > 31 jan.



Madrid
Musée du Prado
**SOFONISBA
ANGUISSOLA
ET LAVINIA
FONTANA**
22 oct. > 2 février
Ces deux
Italiennes ont
eu la même
trajectoire :
peintres, célèbres
en leur temps,
elles ont ensuite
été occultées puis
redécouvertes il
y a une trentaine
d'années. Le
Prado les montre
pour la première
fois côte à côte.

**Musée Regards
de Provence**
**Jean Giono
et Lucien Jacques,
une amitié complice
pour les arts &
la littérature**
30 oct. > 17 fév.



Delft
**Musée
Prinsenhof**
**PIETER DE
HOOCH
À DELFT,
DANS LA
LUMIÈRE
DE VERMEER**
11 oct. > 16 février
Pieter de Hooch
demeure
aujourd'hui,
comme de
son vivant,
dans l'ombre
de Vermeer.
La trentaine
d'œuvres de
cette première
rétrospective
fait lumière sur
cet autre grand
maître flamand
de Delft.

Martignes
Musée Ziem
Alain Lambilliotte
9 oct. > 2 fév.



Londres
Tate Modern
**NAM JUNE
PAIK : LE FUTUR
EST DÉJÀ LÀ**
17 oct. > 9 janvier
Cette
rétrospective du
pionnier de l'art
vidéo montre à
quel point ses
œuvres conçues
à partir d'écrans
de télévision,
préluant les
liens entre
arts visuels
et nouvelles
technologies,
continuent
d'influencer
les artistes
aujourd'hui.

Mons
Le Bam
Memento
Mons
5 oct. > 26 jan.

Morlanwelz-
Mariemont
**Musée royal de
Mariemont**
**Variations et
déclinaisons IV**
18 oct. > 1^{er} mars

ESPAGNE

Madrid
Musée
Reina Sofía
Jörg Immendorff
29 oct. > 13 avril
Hassan Khan
17 oct. > 1^{er} mars
Mario Merz
10 oct. > 29 mars

ÉTATS-UNIS

New York
**Metropolitan
Museum of Art**
**Les maîtres
flamands
du Met**
16 oct. > 4 oct.

Whitney
Museum
of American Art
Rachel Harrison
25 oct. > 12 jan.

Washington
**National Gallery
of Art**
**Alonso
Berruguete :
premier sculpteur
de la Renaissance
espagnole**
13 oct. > 17 fév.

GRANDE- BRETAGNE

Londres
**Royal Academy
of Arts**
Lucian Freud
27 oct. > 26 jan.

Tate Modern
**Hyundai
Commission**
2019
2 oct. > 5 avril

Victoria
& Albert
Museum
Cars
5 oct. > 19 avril

Saint-Ives
Tate Saint-Ives
Otobong Nkanga
12 oct. > 31 jan.

LUXEMBOURG

Luxembourg
**Musée d'art
moderne**
Grand-Duc Jean
Anri Sala
12 oct. > 12 jan.
**David
Wojnarowicz**
26 oct. > 2 fév.

PAYS-BAS

Amsterdam
Rijksmuseum
**Rembrandt-
Velazquez**
11 oct. > 19 jan.

Van Gogh
Museum
**Millet et l'art
moderne :
de Van Gogh
à Dalí**
4 oct. > 12 jan.

La Haye
Gemeentemuseum
**Les jardins
de Monet**
12 oct. > 2 fév.

Maastricht
**Bonnefanten-
museum**
Paloma
Varga Weisz
Oct. > Jan.

SUÈDE

Stockholm
Moderna Museet
Mud Muses
12 oct. > 12 jan.

SUISSE

Bâle
Kunsthalle
Joanna
Piotrowska
25 oct. > 5 jan.

Zurich
Kunsthaus
Zürich
Wilhelm Leibl
25 oct. > 19 jan.

nov. déc.

fran ce

Auvergne Rhône-Alpes

Clermont-Ferrand
Musée Bargoin
Desert Design
22 nov. > 24 avril

Lyon
**Musée de
l'imprimerie**
Attention : logo !
16 nov. > 24 fév.

Bourgogne Franche-Comté

Dijon
Le Consortium
Robert Grosvenor
25 nov. > 1^{er} mai

Centre Val- de-Loire

Tours
**Musée des
beaux-arts**
Balzac et la Touraine
8 nov. > 10 fév.

Hautes de France

Compiègne
**Musées et domaine
nationaux du Palais
de Compiègne**
**Concept-car.
Beauté pure**
Déc. > Fév.



Paris-4^e
Centre Pompidou
BOLTANSKI
13 nov. > 16 mars

Peu d'artistes
ont été célébrés
deux fois de leur
vivant par le
Musée national
d'art moderne.
Déjà consacré en
1984, Boltanski
est de ceux-là.
Conçue par
l'artiste comme
une métaphore
de l'être humain,
cette seconde
rétrospective
retrace à la fois sa
vie et son œuvre,
intimement liés.

Île-de-France

Maisons-Laffitte
Château de Maisons
**Fantaisies pour
un Palais**
1^{er} nov. > 30 mars

Paris
Musée du Louvre
**La collection de
Horace His de La Salle**
7 nov. > 10 fév.

Musée du Petit Palais
Luca Giordano
5 nov. > 23 fév.

Musée Guimet
**Au pays des fleuves
d'or : archéologie
du Tadjikistan**
6 nov. > 17 fév.

Rueil-Malmaison
**Musée national
des châteaux de
Malmaison et
Bois-Préau**
**Joséphine, une
merveilleuse créole**
Nov. > Jan.

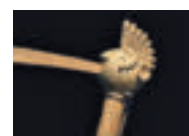
Saint-Ouen-
l'Aumône
**Abbaye de
Mauvoisin**
**Art & son : Janet
Cardiff, Pascale
Barret, Céleste
Boursier-Mougenot,
Fredo Viola**
10 nov. > 2 fév.

Nouvelle Aquitaine

Bordeaux
CAPC
Lubaina Himid
Nov. > Fév.

OCCITANIE

Montpellier
Musée Fabre
**La Chapelle Deydè
de la cathédrale
de Montpellier**
Nov. > Mars



Paris-7^e
Quai Branly
FRAPPER LE FER
19 nov. > 23 mars
Jamais autant
d'œuvres
n'avaient été
rassemblées
– plus de deux
cents venues
d'une quinzaine
de pays (Nigeria,
Mali, Togo, Gabon,
etc.) – pour rendre
hommage à l'art
des forgerons
africains, du XV^e
siècle à nos jours.



Doubs 200^e ANNIVERSAIRE DE GUSTAVE COURBET 2019

Gustave Courbet est né à Ornans le 10 juin 1819. Pour rendre hommage à l'enfant génial du pays, le département du Doubs programme en 2019 un « Bicentenaire Courbet » qu'il souhaite à l'image du peintre : généreux et vivant. Parmi les trois expositions organisées par le Musée Courbet, « Courbet dessinateur » (15 février > 29 avril) mettra à mal l'idée selon laquelle l'artiste serait un autodidacte et un piètre dessinateur en revenant sur sa formation à Besançon. Plus tard dans l'année, « Courbet-Hodler » (31 octobre > 5 janvier) établira un parallèle entre ces deux artistes de deux générations successives qui se sont côtoyés durant les années d'exil de Gustave Courbet en Suisse. Entre ces deux présentations, le Musée Fabre à Montpellier (Languedoc-Roussillon) prendra le relais avec l'exposition « Bonjour Monsieur Courbet » (septembre > janvier) construite autour du chef-d'œuvre du musée : *La Rencontre*.



Lyon
Musée des beaux-arts

LE DRAPE, DE LÉONARD À CATTELAN

30 novembre > 8 mars

Le motif iconographique du drapé traverse toute l'histoire de l'art. Sa texture et le détail de ses plis, difficiles à rendre, ont stimulé les artistes depuis l'Antiquité jusqu'à aujourd'hui. C'est cette « survivance » du motif, pour reprendre Aby Warburg, qu'explore cette exposition lyonnaise. Avec pour point de départ la période renaissante, et notamment un pan de draperie dessiné par Dürer (conservé par le musée), elle donne à voir l'évolution du travail sur le drapé, de la simple esquisse au « morceau de bravoure ». Pénétrer au plus près du geste des artistes, Léonard, Moreau, Cézanne, Balthus ou encore Léger, est un des objectifs de l'exposition. Un autre est de réfléchir à la dimension plus politique du drapé aujourd'hui, « survivant » dans les sculptures de Cattelan mais aussi les photographies de migrants de Mathieu Pernot.

Sète
Musée Paul Valéry
Marcel Gromaire
15 déc. > 20 fév.

PROVENCE-ALPES- CÔTE D'AZUR

Nice
MAMAC
Lars Fredrikson
9 nov. > 1^{er} jan.

Toulon
Musée des beaux-arts
Picasso et le paysage
en Méditerranée
Nov. > Jan.



ALLEMAGNE

Bonn
Bundeskunsthalle
Beethoven
16 déc. > 1^{er} avril



Cateau-Cambrésis
Musée Matisse
MATISSE, ÉLÈVE
ET PROFESSEUR
9 nov. > 29 mars
« Matisse élève » et
« Matisse professeur » sont les
deux axes de cette
exposition-anniversaire (150 ans
de la naissance de
l'artiste). L'élève
– éduqué par
des tisserands,
formé dans une
école de dessin
et influencé par
nombre d'artistes
– est tout particulièrement étudié.

Cologne
Museum Ludwig
Wade Guyton
16 nov. > 1^{er} mars

Munich
Pinakothek der
Moderne
German Photography
in the 1970's
1^{er} nov. > 29 fév.

BELGIQUE

Liège
La Boverie
Andy Warhol,
The American
Dream Factory
22 nov. > 3 mai

ESPAGNE

Madrid
Museo del Prado
Dessins de Goya
19 nov. > 16 fév.

Museo Nacional
Centro de Arte
Reina Sofia
Ceija Stojka
19 nov. > 23 mars

Santander
Centre Botin
Anri Sala
16 nov. > 1^{er} mars

PAYS-BAS

Leyde
Museum De
Lakenhal
Le jeune Rembrandt
3 nov. > 9 fév.

Maastricht
Bonnefanten-
museum
Jan Hendrix
1^{er} nov. > 31 mars

SUISSE

Bâle
Kunsthalle
Regionale 20
23 nov. > 19 jan.



Bruxelles
Bozar
KEITH HARING
6 décembre
> 19 avril
Collaborant avec
la Tate Liverpool,
où l'exposition
s'ouvre en juin,
le Palais des
beaux-arts de
Bruxelles déploie
l'éventail de la
pratique de Keith
Haring : dessins,
peintures, vidéos,
collages et
autres fresques
et objets peints.

Genève
Musée d'art et
d'histoire
Paul Eliasberg :
paysages de l'âme
1^{er} nov. > 2 fév.

Zurich
Kunsthaus Zürich
La nouvelle
photographie
15 nov. > 9 fév.

Amsterdam
Unseen
20 > 22 septembre

Antibes
Antibes Art Fair
19 avril > 2 mai

Bâle
Art Basel
13 > 16 juin
Photo Basel
11 > 16 juin

Berlin
Art Berlin
12 > 15 septembre

Beyrouth
Beirut Art Fair
19 > 22 septembre

Bonnay
Bourgogne
Tribal Show
30 mai > 2 juin

Bruxelles
Bruneaf Winter
23 > 27 janvier
Brafa
26 janvier > 3 février
Affordable Art Fair
14 > 17 mars
Art Brussels
25 > 28 avril
Independent
Dates à confirmer

Cologne
Art Cologne
11 > 14 avril

Düsseldorf
Art Düsseldorf
15 > 17 novembre

Dubai
Art Dubai
20 > 24 mars

Genève
Art Geneve
31 janvier > 3 février

Hong Kong
Art Basel Hong Kong
29 > 31 mars

Karlsruhe
Art Karlsruhe
21 > 24 février

Lausanne
Lausanne Art Fair
2 > 5 mai

Lille
Art Up!
28 février > 3 mars

Londres
Frieze
2 > 6 octobre
Photo London
16 > 19 mai

Lyon
Dock Art Fair
Septembre

Maastricht
Tefaf
16 > 24 mars

Madrid
Arco
Octobre

27 février > 3 mars

Malines
Eurantica
28 > 31 mars

Marseille
Art-O-Rama
30 août > 1^{er} septembre

Miami
Art Basel Miami
5 > 8 décembre

Monaco
Art Monaco
26 > 28 avril

Montpellier
Art Montpellier
Novembre

Namur
Antica Namur
9 > 13 novembre

New York
Outsider Art Fair
17 > 20 janvier
Armory Show
7 > 10 mars
Independent
8 > 10 mars
Frieze New York
1^{er} > 5 mai
Tefaf New York
Spring
3 > 7 mai
Tefaf New York Fall
2 > 6 novembre
The Salon Art
+ Design
14 > 18 novembre

Paris
Sitem
22 > 24 janvier
MuseVa
6 > 7 février
Salon des indép.
12 > 17 février
Salon des artistes
français
13 > 17 février
Salon du dessin
27 mars > 1^{er} avril
Drawing Now
28 > 31 mars
DDessin
29 > 31 mars
Art Paris Art Fair
4 > 7 avril
Paris + Art Design
4 > 7 avril
Urban Art Fair
11 > 14 avril
Salon du livre rare
et de l'objet d'art
12 > 14 avril
Art Shopping
24 > 26 mai
et 18 > 20 octobre
Parcours des
mondes
10 > 15 septembre
Biennale Paris
13 > 17 septembre
Salon d'automne
9 > 13 octobre
Asia Now Art Fair
16 > 20 octobre
Fiac
17 > 20 octobre
Art Élysées
17 > 21 octobre
Galeristes
Octobre

Outsider Art Fair
17 > 20 octobre
Salon international
du patrimoine
culturel
24 > 27 octobre
Paris Photo
6 > 10 novembre
Fotofever
Dates à confirmer
Approche
8 > 10 novembre
Fine Arts Paris
13 > 17 novembre
Akaa
Dates à confirmer
Soon
Dates à confirmer

Rotterdam
Art Rotterdam
7 > 10 février

Shanghai
Shanghai Art Fair
Novembre

Singapour
Art Stage
25 > 27 janvier

Strasbourg
St'Art
Novembre

Turin
Artissima
1^{er} > 3 novembre

Zurich
Art International
Zurich
26 > 29 septembre

oct_
Léonard de Vinci,
La Dame à l'hermine,
1488-1490, huile
sur bois, Musée
national de Cracovie.

Gustave Courbet,
Le Désespéré,
1843-1845, huile
sur toile, collection
particulière. Photo D.R.

nov/déc_Albrecht
Dürer, Draperie
couvrant les genoux
et le torse d'un Christ
assis, 1508, dessin
sur papier. ©Photo:
RMN/G. Bellot.

agenda des foires & salons