Juillet/Août

ALLEMAGNE

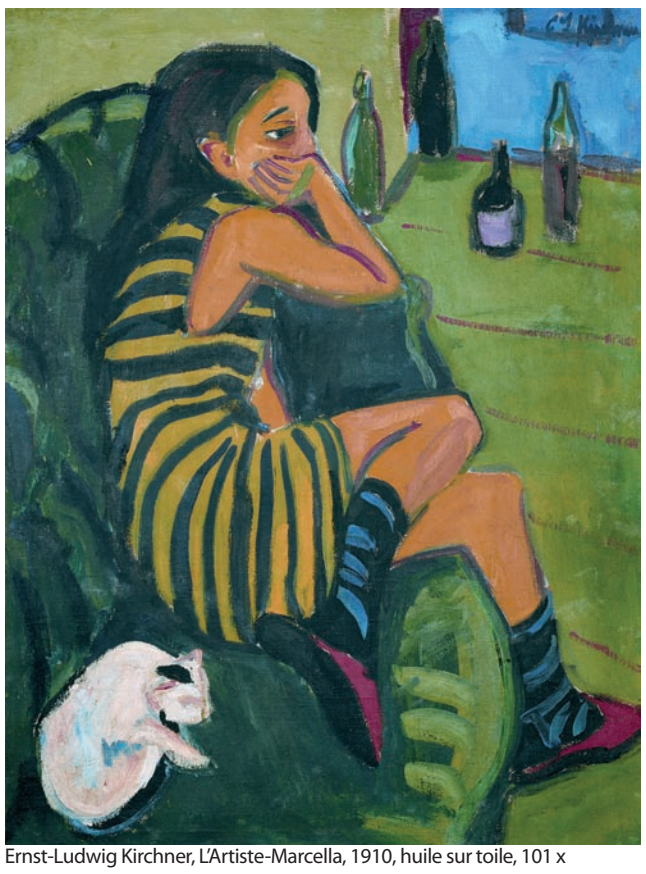
BONN
* Kunst und Ausstellungshalle
Pixar : 25 ans d'animation
6 juil. - 6 janv.
Éloge de la folie : Fous, artistes, saints
31 août - 16 déc.

GIVERNY
* Musée des impressionnismes
Dessins de la collection Dyke
27 juil. - 31 oct.

MOUANS-SARTOUX
* Espace de l'Art concret
Collage/assemblage
2 juil. - 28 oct.

GRENOBLE/QUINPER Die Brücke

*Musée de Grenoble
Die Brücke 31 mars - 17 juin
* Musée des beaux-arts de Quinper
Die Brücke 11 juillet - 8 octobre



Ernst-Ludwig Kirchner, L'Artiste-Marcella, 1910, huile sur toile, 101 x 76 cm, Brücke Museum, Berlin.

Vingt ans après la dernière exposition organisée à Paris entièrement consacrée à Die Brücke, les musées de Grenoble (Voir p. 20) et de Quimper s'associent pour représenter en France l'histoire et les principes de ce mouvement artistique allemand, initiateur de l'expressionnisme. Avec cent vingt œuvres, peintures et dessins, provenant toutes du musée de Berlin consacré au groupe, l'exposition présente le style et la sensibilité d'un art en rupture avec la société allemande, son conformisme idéologique et ses canons esthétiques. Si l'influence des primitifs et du fauvisme transparaît dans ses expressions exacerbées et ses formes tourmentées, son traitement de la couleur, lui, est unique. Il est caractéristique de cette avant-garde et présenté comme tel par les deux expositions. « Régnant en maître absolu, la couleur confère à jamais à cet univers cette vie et cette énergie que lui insufflèrent les artistes de Die Brücke ».

AUTRICHE

SALZBOURG
* Residenzgalerie
Aller-retour en Enfer
20 juil. - 4 nov.

BELGIQUE

GAND
* Design Museum Gent
Destrøy/Design
7 juil. - 21 oct.

ETATS-UNIS

CHICAGO
* Museum of Contemporary Art
Motor cocktail : Son et mouvement dans l'art des années 60
2 juil. - 30 oct.

FRANCE

ARLES
* Divers lieux
Les Rencontres d'Arles 2012
2 juil. - 16 sept.

SAUMUR
* Château-musée
Cent ans ! Le musée dans le château des ducs
14 juil. - 7 nov.

SÉRIGNAN
* Musée régional d'art contemporain
Marcher dans la couleur
1er juil. - 28 oct.

GRANDE-BRETAGNE

ÉDIMBOURG
* National Gallery of Scotland
Le paysage symboliste en Europe
14 juil. - 14 oct.
Picasso et l'art moderne britannique
4 août - 4 nov.

LONDRES
* National Gallery
Métamorphose : Titien 2012
11 juil. - 23 sept.
* Tate Britain
Un autre Londres
31 juil. - 16 sept.
* Tate Modern
Tino Sehgal
17 juil. - 28 oct.

Septembre

ALLEMAGNE

SINGEN
* Kunstmuseum
Tom Leonhardt
22 sept. - 9 déc.

TÜBINGEN
* Kunsthalle
Nicola Samorì : Le bûcher des chefs-d'œuvre
22 sept. - 9 déc.

AUTRICHE

VIENNE
* Albertina
L'Empereur Maximilien Ier (1459-1519) et l'art au temps de Dürer
14 sept. - 13 janv.
* Leopold Museum
Japon, la fragilité de l'être. Chefs-d'œuvre de la collection Genzo Hattori
28 sept. - 28 janv.
Parc des expositions
Viennafair
20 sept. - 23 sept.
* Secession
Kerry James Marshall
Anne Hardy
Anja Kirschner
David Panos
13 sept. - 4 nov.

BELGIQUE

BRUGES
* Arentshuis
13e Biennale européenne des arts graphiques
7 sept. - 6 janv.

BRUXELLES
* Palais des beaux-arts
La Renaissance européenne et les influences ottomanes
29 mai 1453 : les Ottomans s'emparent de Constantinople. L'exposition montre l'attrait qu'exerca cette culture sur les artistes en Europe occidentale, notamment en Italie et dans les Flandres.
28 sept. - 20 janv.

HORNU
* Grand-Hornu Images
L'atelier de Claude Aiello et les designers
16 sept. - 16 déc.

ESPAGNE

BILBAO
* Musée Guggenheim Bilbao
Cristina Garcia Rodero : Entre ciel et terre
25 sept. - 13 janv.

MADRID
* Fundación Mapfre
Imogen Cunningham
20 sept. - 25 nov.
Jean Paul Gaultier : De la rue aux étoiles
27 sept. - 6 janv.
Portraits : Chefs-d'œuvre de la collection du Musée national d'art moderne du Centre Pompidou
27 sept. - 6 janv.

ÉTATS-UNIS

CINCINNATI
* Cincinnati Art Museum
Schiele Award
29 sept. - 9 déc.

FRANCE

BORDEAUX
* Musée d'Aquitaine
Au temps des Gaulois : L'Aquitaine avant César
14 sept. - 13 mars

CHANTILLY
* Musée Condé
Arpenter et cartographier le monde
1er sept. - 31 déc.
Delacroix et l'Orientalisme
1er sept. - 31 déc.

CLERMONT-FERRAND
* Musée Bargoin
Les métamorphoses
12 sept. - 31 mars
* Frac Auvergne
Gert & Uwe Tobias
27 sept. - 30 déc.

DIJON
* Musée des beaux-arts
Le burin et le pinceau François et Sophie Rude, un couple d'artistes au XIXe siècle
29 sept. - 31 déc.

LE MANS
* Musée Vert
Biodiversité, la fin du sauvage
15 sept. - 31 déc.

LYON
* Musée d'art contemporain
John Cage/Erik Satie
L'exposition réunit d'importantes œuvres de John Cage (musique, poésie, théâtre/pièces radiophoniques, art visuel/installations, sculptures/instruments musicaux et films) qui témoignent de diverses manières de son admiration pour le compositeur français Erik Satie.
28 sept. - 30 déc.

METZ
* Centre Pompidou-Metz
Sol LeWitt
Un importante rétrospective de l'artiste conceptuel américain (1928-2007), autour d'œuvres de la collection personnelle de Sol LeWitt.
9 sept. - 9 janv.

ORLÉANS
* Musée des beaux-arts
Parcours de photographies, collections du Frac Centre
13 sept. - 9 déc.

PARIS
* Centre Pompidou - Musée national d'art moderne
Adel Abdessemed
L'exposition veut montrer quel'Histoire n'est pas le sujet de l'œuvre de l'artiste mais son matériau.
26 sept. - 1er janv.
Bertrand Lavier
Après François Morellet, Bertrand Lavier prend possession de la Galerie 2 avec une cinquantaine de pièces.
26 sept. - 1er janv.
Grand Palais
Biennale des antiquaires
Grace à l'ouverture du Salon d'honneur, la Biennale pourra accueillir plus de 140 exposants, soit 60 de plus qu'il y a deux ans. L'occasion de voir de jeunes galeries et antiquaires dans ce temple du bon goût. A noter, la présence importante des joailliers.
14 sept. - 23 sept.
* Institut néerlandais
Through an open window – Art contemporain de la collection de Rabobank
13 sept. - 4 nov.
* Maison de Victor Hugo
Format de poche : Les Contemplations
17 sept. - 6 janv.
* Musée des arts décoratifs
Van Cleef and Arpels
Une exposition de 400 bijoux conçus par la grande maison de joaillerie, mis en regard de dessins et documents d'archives.
20 sept. - 10 févr.
* Musée d'art moderne de la Ville de Paris
Roman Ondák – Bertille Bak
14 sept. - 16 déc.
* Musée Jacquemart-André
Canaletto – Guardi
14 sept. - 14 janv.
* Musée du Luxembourg
De l'impressionnisme à l'art moderne – Collectionneurs d'avant-garde au Havre
17 sept. - 6 janv.
* Musée Marmottan
Henri Rouart, l'œuvre peint
13 sept. - 11 nov.
* Musée d'Orsay
L'impressionnisme et la mode, une histoire de goût
La mode vestimentaire à la fin du XIXe siècle à travers la peinture impressionniste.
25 sept. - 20 janv.
* Musée du quai Branly
Cheveux chéris : Frivolités et trophées
18 sept. - 14 juil.
* Musée de la Vie Romantique
Intérieurs romantiques. Aquarelles de la Collection Eugene V. Thaw.
The Cooper Hewitt Museum
Un panorama des arts décoratifs occidentaux du XIXe siècle dans le monde à travers un ensemble d'aquarelles et gouaches sur papier.
11 sept. - 15 janv.
Galeries et antiquaires du quartier Saint-Germain-des-Près
Parcours des mondes
12 sept. - 16 sept.
Galeries du Carré Rive Gauche
5e Parcours de la Céramique et des Arts du Feu
11 sept. - 16 sept.

SAINT-ÉTIENNE
* Musée d'art moderne
Fluxus
14 sept. - 31 janv.

SÈVRES
* Cité de la céramique
Ettore Sottsass : De verre et de porcelaine
11 sept. - 31 janv.
Kristin McKirdy
11 sept. - 31 janv.

TOULON
* Hôtel des Arts
Oser l'architecture : Expérimentations modernes et contemporaines dans le Var
15 sept. - 11 nov.

UZÈS
* Musée d'Uzès
Bienvenue chez les Fontbuxiens ! Vivre en Uzège il y a 4000 ans
1 sept. - 31 déc.

VILLEURBANNE
* Institut d'art contemporain
Bojan Sarcevic
19 sept. - 11 nov.

GRANDE-BRETAGNE

LONDRES
* Tate Britain
Préraphaélites : L'avant-garde victorienne
Le filon du Préraphaëlisme semble ne jamais se tarir Outre Manche.
12 sept. - 13 janv.

NORVEGE

OSLO
* Norsk Folkemuseum
Où est M. Siboni ?
17 sept. - 30 dec

SUISSE

BÂLE
* Kunstmuseum
Arte povera, une révolution artistique. Œuvres de la collection Gœtz
9 sept. - 20 janv.
* Historisches Museum - Barfüsserkirche
Coupable-Crimes.Sanctions.Hommes
20 sept. - 7 avr.
* Fondation Beyeler
Degas
Encomplément de l'exposition au Musée d'Orsay en mars.
23 sept. - 6 janv.

GENÈVE
* Maison Tavel
Josh Fassbind : Visages de Genève
21 sept. - 24 févr.

LAUSANNE
* Musée cantonal des beaux-arts
Esther Shalev-Gerz : Entre l'écoute et la parole
22 sept. - 6 janv.

WINTERTHUR
* Fotomuseum
Amar Kanwar
8 sept. - 18 nov.
Jeunes gens - 9e set des collections du Fotomuseum Winterthur
8 sept. - 12 mai

ZURICH
* Haus Konstruktiv
Mariana Castillo Deball, lauréate du Zurich Art Prize 2012
27 sept. - 18 nov.

PARIS Voyageurs et migrants

* Grand Palais
Bohèmes – De Léonard de Vinci à Picasso 24 septembre - 6 janvier

Vincent Van Gogh, Les roulottes, campement de bohémiens aux environs d'Arles, 1888, Musée d'Orsay, Paris. © Photo : RMN (Musée d'Orsay)/ Hervé Lewandowski.

Mythe moderne né en Europe au XIXe siècle dans le milieu littéraire et artistique, la Bohème est, depuis une vingtaine d'années, associée à l'histoire des migrations, des nomades, des marginalités et, ainsi, comprise comme un phénomène plus large traversant les époques. Démonstration en sera faite au Grand Palais à l'automne prochain. Conçue sous la houlette de Sylvain Amic, le nouveau directeur des musées de Rouen, la manifestation retrace cette histoire singulière, de la Renaissance à l'époque moderne, en croisant les regards et les disciplines, de la peinture à la littérature en passant par la photographie ou la musique. Le visiteur rencontre les poètes Baudelaire, De Nerval, Rimbaud, les peintres Courbet, Van Gogh, Picasso, qui, chacun, incarnent l'un des visages de ces hérauts secrets et rebelles, qui témoignent du nouveau statut de l'artiste. Le parcours s'intéresse aussi à la nation tzigane et à la figure du bohémien, apparu en Occident au XVe siècle, image de liberté, d'errance et de marginalité.