

Janvier

ALLEMAGNE

MUNICH

* Neue Pinakothek
George Stubbs
26 janv. - 6 mai

BELGIQUE

BRUXELLES

Tour & Taxi
57^e Brussels Antique and Fine Arts Fair (BRAFA)
L'unedesplusanciennesfoiresd'antiquai-resdumonde,accueillecetteannéepas moinsde120galeriesenprovenancede11 pays, dont 45 galeries françaises.
21 janv. - 29 janv.

CHARLEROI

* Musée de la photographie
Georges Vercheval – Jan Banning – Witho Worms
21 janv. - 20 mai

CANADA

MONTRÉAL

* Musée d'art contemporain de Montréal
Althea Thauberger
4 janv. - 19 févr.
* Musée des beaux-arts
Lyonel Feininger : de Manhattan au Bauhaus
20 janv. - 13 mai

DANEMARK

HUMLEBÆK

* Louisiana Museum of Modern Art
Andreas Gursky
13 janv. - 13 mai

ÉTATS-UNIS

CINCINNATI

* Taft Museum of Art
Estampes de Romare Bearden
23 janv. - 29 avr.

DENVER

* Denver Art Museum
Ed Ruscha : Sur la route
8 janv. - 22 avr.

LONG ISLAND CITY

* Sculpture Center
David Maljkovic & Lucy Skaer
15 janv. - 26 mars

LOS ANGELES

* Los Angeles County Museum of Art - LACMA
Ellsworth Kelly : Estampes et peintures
22 janv. - 15 avr.
Les aventures surréalistes des femmes-artistes au Mexique et aux États-Unis
29 janv. - 6 mai

MIAMI

* Miami Art Museum
Dana Schutz : Si le visage avait des roues
15 janv. - 26 févr.

NEW YORK

* American Folk Art Museum
Jubilation/Rumination – La vie, le vrai et l'imaginaire
17 janv. - 2 sept.
* Brooklyn Museum
Le journalisme new-yorkais de Djuna Barnes, 1913-1919
20 janv. - 19 août
Rachel Kneebone : Regarder Rodin
27 janv. - 12 août
* International Center of Photography
Weegee : Le meurtre est mon affaire
20 janv. - 2 sept.
* The Jewish Museum
New York Jewish Film Festival 2012
11 janv. - 26 janv.
* Metropolitan Museum of Art
L'art chinois dans une ère révolutionnaire: Fu Baoshi (1904-1965)
21 janv. - 15 avr.
* Museum of Modern Art
9 scénarios d'une nation en guerre, installation vidéo
25 janv. - 30 juil.
* Neuberger Museum of Art
Artistes américains d'avant-garde : Graham, Davis, Gorky, De Kooning et leur cercle, 1927–1942
29 janv. - 28 avr.
* New Museum

Brian Bress

18 janv. - 25 mars
Enrico David
18 janv. - 22 avr.
* Pierpont Morgan Library
Le monde de Rembrandt : Dessins néerlandais de la collection Clement C. Moore
20 janv. - 29 avr.

WASHINGTON

* Smithsonian American Art Museum
Annie Leibovitz : Pèlerinage
20 janv. - 20 mai
* National Gallery of Art
Les dessins de Picasso, 1890-1921 : Réinventer la tradition
29 janv. - 6 mai

FRANCE

ALBI

* Centre d'art contemporain le LAIT
Nicolas Daubanes : Temps mort
21 janv. - 25 mars

ALEX

* Fondation pour l'art contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon
Loriot & Mélia : 10 visions concordantes
9 janv. - 15 avr.

ANGOULÊME

* Musée de la bande dessinée
Art Spiegelman, le musée privé
26 janv. - 6 mai

ARLES

* Fondation Van Gogh
Paysages nouvelle version
14 janv. - 10 mars

BORDEAUX

* Frac Aquitaine
Coup double
19 janv. - 21 avr.
* La Base sous-marine
Deux générations, deux regards : Pierre et Alexandra Boulat
31 janv. - 18 mars

BREST

* Centre d'art Passerelle
Eva Taulois
5 janv. - 25 févr.
Dress/id – The language of the self /Le langage du Moi
13 janv. - 10 mars

BRUNOY

* Musée Robert Dubois-Corneau
Portrait de famille
21 janv. - 20 mai

CAEN

* Frac Basse-Normandie
Claude Closky : Œuvres de la collection du Frac
9 janv. - 12 févr.

CALAIS

* Cité internationale de la dentelle et de la mode de Calais
Ponctuation 4 – Dessins croisés
16 janv. - 5 mars

CHAMBÉRY

* Espace Malraux
Philippe Pétremant : Rien que pour vos yeux
12 janv. - 10 mars

CHÂTILLON

* Maison des arts
Thomas Bacher : On/Off
25 janv. - 25 mars

CHATOU

* Musée Fournaise
La collection du musée Fournaise
7 janv. - 9 avr.

CLERMONT-FERRAND

* Musée d'art Roger Quilliot
Christophe Agou : Face au silence, photographie
26 janv. - 29 avr.
* Frac Auvergne
David Lynch
28 janv. - 20 mai

DUNKERQUE

* Lieu d'art et action contemporaine
Les années 68 – 3^e séquence
15 janv. - 9 avr.

ENGHIEN-LES-BAINS

* Centre des arts d'Enghien-les-Bains
N+N Corsino : Navigations chorégraphiques
20 janv. - 20 mars

IVRY-SUR-SEINE

* Crédac - Centre d'art contemporain d'Ivry
Mathieu Mercier : Sublimations
20 janv. - 25 mars

LE FRANÇOIS

* Fondation Clément
Jean-Michel André
20 janv. - 26 févr.

LE HAVRE

* Musée d'art moderne André Malraux
Alphonse Saladin, artiste et conservateur
4 janv. - 16 janv.
Le poète et le voltigeur : Jacques Berne et Jean Dubuffet, 40 ans d'amitié
18 janv. - 29 janv.

LODÈVE

* Musée de Lodève
La savonnerie de Lodève, 50 ans de création
28 janv. - 29 avr.

LYON

* Fondation Bullkuan
Compagnie IKB, Séverine Fontaine : Filaments/Incandescences
18 janv. - 5 févr.
* Musée des tissus et des arts décoratifs
Ruth Gurvich
27 janv. - 29 avr.

METZ

* Frac Lorraine - 49 Nord, 6 Est
Formes brèves, autres, 25
27 janv. - 8 avr.

MONTAUBAN

* Musée Ingres
Carte blanche à Jérôme Prieur
1^{er} janv. - 29 févr.

MONTBÉLIARD

* Le 19 - Centre régional d'art contemporain
Parti pris
21 janv. - 22 avr.

MOULINS-SUR-ALLIER

* Centre national du costume de scène et de la scénographie
L'Envers du décor
28 janv. - 20 mai

MULHOUSE

* La Filature
Samuel Hercule : Claudius m'a tuer
6 janv. - 29 janv.

NICE

* Musée d'art moderne et d'art contemporain
Robinson, ou la force des choses : Daniel Dezeuze, Claude Viallat, Patrick Saytour
28 janv. - 27 mai

NOGENT-SUR-MARNE

* Maison d'art Bernard Anthonioz
Blanca Casas Brullet : Déballage
19 janv. - 4 mars

PARIS

Carrousel du Louvre
Sime Sitem
24 janv. - 26 janv.
Un salon dédié aux professionnels du monde des musées et des lieux culturels.
* Fondation d'entreprise Ricard
Au loin, une île !
9 janv. - 11 févr.
* Fondation Henri Cartier-Bresson
Henri Cartier-Bresson/Paul Strand, Mexique 1932-1934
11 janv. - 22 avr.
* Galerie Crous beaux-arts
Thilleli Rahmoun : Sentiments paranormaux
16 janv. - 28 janv.
* Grand Palais
La France en reliefs de Louis XIV à Napoléon III : Chefs-d'œuvre méconnus de la collection des plans-reliefs
16 plans-reliefs conçus du XVII^e au XIX^e, dont plusieurs ont été réalisés à des fins militaires. Certains d'entre eux sont très spectaculaires, comme celui de Cherbourg qui s'étend sur quelques 160 m².
18 janv. - 17 févr.

* Institut du monde arabe

Dégagements... : La Tunisie un an après
17 janv. - 1^{er} avr.
* Institut des cultures d'Islam
Islamophobie(s)
18 janv. - 24 mars
* Le bal
The latin american photo book
18 janv. - 15 avr.
* Maison de Victor Hugo
Format de poche : Dickens
10 janv. - 22 avr.
* Maison européenne de la photographie
Youssef Nabil – Dominique Isserman
17 janv. - 25 mars
* Musée d'art moderne de la Ville de Paris
SAM art projects : Eko Nugroho
13 janv. - 1^{er} avr.
* Musée des arts décoratifs

Le wall paper Lab
20 janv. - 6 mai
* Musée du Louvre
Thomas Cole et la naissance de la peinture de paysage en Amérique
Une exposition-dossier, fruit d'un accord récent du Louvre avec trois institutions américaines.
14 janv. - 16 avr.
* Musée du Petit Palais
Rabindranath Tagore (1861-1941) – La dernière moisson
27 janv. - 11 mars
* Pinacothèque de Paris
Les masques de jade Mayas
26 janv. - 10 juin

PÉRONNE

* Historial de la Grande Guerre
Buraglio, la guerre intime – Les 2 Émile et Rosa
16 janv. - 4 mars

PESSAC

* Les Arts au mur - Artothèque
Sylvain Bourget : Insolitus
19 janv. - 31 mars

QUIMPER

* Le Quartier - Centre d'art contemporain
Du monde clos à l'univers infini
28 janv. - 25 mars

RENNES

* La Criée - Centre d'art contemporain
Boris Mikhailov : Salt lake
Unesérie de 50 photographies sur l'Ukraine soviétique avant la chute du Mur. Photographedepuis 40 ans, Boris Mikhailova représenté son pays à la biennale de Venise en 2007.
20 janv. - 11 mars

SAINT-DENIS

* Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis
Chapelle Vidéo #2 : Mémoires vives
13 janv. - 20 févr.

SÈVRES

* Cité de la céramique
Guillaume Bardet : L'usage des jours. 365 objets en céramique
24 janv. - 26 mars

STRASBOURG

* La Chaufferie
Joan Aizpitarte
13 janv. - 25 févr.

THONON-LES-BAINS

* Chapelle de la Visitation
O Brazil ! – Villani, Marcelle, Meireles, Rio Branco, Tunga
14 janv. - 18 mars

TOURCOING

* Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains
Palmarès du 29^e festival international du film sur l'art de Montréal
26 janv. - 29 janv.
* Musée des beaux-arts Eugène Leroy
Dépôt d'œuvres du Centre national des arts plastiques
30 janv. - 15 mars

VÉNISSIEUX

* Espace arts plastiques
Christine Crozat
21 janv. - 17 mars

VITRY-SUR-SEINE

* Galerie municipale Jean-Collet
Françoise Vergier : Je suis montagne
14 janv. - 11 mars

GRANDE-BRETAGNE

BIRMINGHAM

* Museum & Art Gallery
Dix dessins de Léonard de Vinci
13 janv. - 25 mars

ÉDIMBOURG

* National Gallery of Scotland
Turner en janvier
1^{er} janv. - 31 janv.

LONDRES

* British Museum
Hajj : Voyage au cœur de l'Islam
Un rare occasion pour des non-musulmans de découvrir l'histoire et la pratique du pèlerinage à la Mecque...
26 janv. - 15 avr.
* Estorick Collection of Modern Italian Art
Alberto Burri
11 janv. - 8 avr.
* Institute of Contemporary Arts
En nombres : Publications sérielles d'artistes depuis 1955
25 janv. - 18 mars
Lis Rhodes : Dissonance et dérangement
25 janv. - 18 mars
* Royal Academy of Arts
David Hockney : Une vision élargie
21 janv. - 9 avr.
* Tate Britain
Migrations
31 janv. - 12 août
* Whitechapel Art Gallery
Zarina Bhimji
19 janv. - 9 mars

SAINT-IVES

* Tate Saint-Ives
Simon Fujiwara
18 janv. - 7 mai

JAPON

KYOTO

* Kyoto Municipal Museum of Art
Appréhender le motif/le dessin
27 janv. - 25 mars

LUXEMBOURG

LUXEMBOURG

* Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain
L.A. Raeven : Ideal individuals
28 janv. - 22 avr.
* Mudam - Musée d'art moderne
Grand-duc Jean
Conrad Shawcross
16 janv. - 6 mai

PAYS-BAS

ROTTERDAM

* Witte de With
Angela Bulloch
21 janv. - 8 avr.

SUISSE

BÂLE

* Museum für Gegenwartskunst
Karlheinz Weinberger – Tim Rollins et K.O.S.
21 janv. - 15 avr.

LAUSANNE

* Fondation de l'Hermitage
Au fil des collections : De Tiepolo à Degas
27 janv. - 20 mai

SAINT-GALL

* Kunsthalle
Amalia Pica – Karsten Födingen
28 janv. - 1^{er} avr.

WARTH

* Kunstmuseum Winterthur
des Kantons Thurgau
Konstellation 4
12 janv. - 22 avr.

WINTERTHUR

* Kunstmuseum Winterthur
Willi Baumeister
28 janv. - 22 avr.

ZURICH

* Landesmuseum Zurich
Photos de presse après 1940
11 janv. - 22 avr.



Pierre Bonnard, Décor à Vernon (La Terrasse à Vernon), vers 1920–1939, huile sur toile, 148 x 194,9 cm, The Metropolitan Museum of Art, New York. © Photo : The Metropolitan Museum of Art.

Six ans après la rétrospective magistrale consacrée à Pierre Bonnard qui s'était tenue au Musée d'art moderne de la Ville de Paris, la Fondation Beyeler, à Bâle-Riehen (Suisse), propose au public suisse de (re) découvrir plus d'une soixantaine de tableaux du peintre français. Comme Cézanne, Bonnard est de ces maîtres du début du XX^e siècle qui ont défriché le terrain de la modernité tout en gardant des liens très solides avec le classicisme, en l'occurrence le nu et la nature morte. Le souffle pétillant de la vie parisienne, électrisée par un nouvel urbanisme, ne l'a pas vraiment touché. Aux trottoirs en asphalte, aux immeubles en pierre de tailles, et aux toits de zinc, il a fini par préférer la nature sauvage de la Provence, ses couleurs chatoyantes et son intemporalité. Tournant le dos à la folle ambiance des cafés et des Folies Bergère, il célébrait l'intimité de son cercle familial. Cette manifestation est la première du genre en Helvétie depuis 1999, et rappelons qu'Ernst Beyeler avait organisé une exposition Bonnard dans sa galerie bâloise en 1966.