

# Accueil des publics

Le Musée du quai Branly se place devant le Musée Fabre de Montpellier et le Musée départemental Albert-Kahn de Boulogne-Billancourt

RANG	MUSÉE	VILLE	NBRE TOTAL DE JOURNÉES D'OUVERTURE AU PUBLIC	NOMBRE DE NOCTURNES	POURCENTAGE DE SALLES OUVERTES	LIBRAIRIE	CAFÉTÉRIA	ACCÈS HANDICAPÉS	PLAN DE VISITE GRATUIT	FICHES EXPLICATIVES	FICHES EXPLICATIVES / NOMBRE DE LANGUES	AUDIOGUIDE	OUTILS NUMÉRIQUES	SALLE DEDÉE JEUNE PUBLIC	AUDITORIUM	CONFÉRENCES / NOMBRE	PROGRAMME	SITE INTERNET	EFFECTIF ACCUEIL ET SURVEILLANCE	TARIF PLEIN (EN €)	TARIF PLUS BAS (EN €)	JOURNÉES GRATUITES / NOMBRE	CARTE ANNUELLE	POINTS	RANG 2009
1 <sup>er</sup>	Musée du quai Branly	Paris	323	160	100	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	352	★	★	138	9	★	18	★	130	1 <sup>er</sup>
2 <sup>e</sup>	Musée Fabre	Montpellier	324	55	100	★	★	★	★	★	1	★	★	★	★	113	★	★	52	6	★	15	★	123	3 <sup>e</sup>
—	Musée départemental Albert-Kahn	Boulogne-Billancourt	308	3	100	★	★	★	★	★	1	★	★	★	★	75	★	★	10	2	★	18	★	123	30 <sup>e</sup>
4 <sup>e</sup>	Musée des arts asiatiques – Guimet	Paris	308	1	100	★	★	★	★	★	3	★	NC	★	★	564	★	★	90	7	★	15	★	119	5 <sup>e</sup>
—	Musée des beaux-arts	Rouen	305	4	100	★	★	★	★	★	1	★	★	★	★	70	★	★	29	3	★	26	★	119	4 <sup>e</sup>
6 <sup>e</sup>	Musée du Louvre	Paris	310	102	90	★	★	★	★	★	5	★	★	★	★	191	★	★	1 442	9	★	12	★	118	5 <sup>e</sup>
—	Musée des beaux-arts	Angers	327	12	100	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	18	★	★	24	4	★	3	★	118	20 <sup>e</sup>
—	Petit Palais, musée des beaux-arts de la Ville de Paris	Paris	303	29	95	★	★	★	★	★	5	★	★	★	★	2 130	★	★	80	0	★	303	★	118	NC
9 <sup>e</sup>	Musée départemental Matisse	Le Cateau-Cambrésis	310	9	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	6	★	★	21	7	★	15	★	117	24 <sup>e</sup>
10 <sup>e</sup>	Musée d'art contemporain du Val-de-Marne	Vitry-sur-Seine	325	28	90	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	10	★	★	35	5	★	62	★	116	17 <sup>e</sup>
11 <sup>e</sup>	Musée des beaux-arts	Lyon	307	96	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	117	★	★	78	7	★	3	★	115	10 <sup>e</sup>
—	Les Arts décoratifs	Paris	308	47	99	★	★	★	★	★	0	★	★	★	★	30	★	★	123	8	★	1	★	115	14 <sup>e</sup>
13 <sup>e</sup>	Cité de la musique – Musée de la musique	Paris	310	32	92	★	★	★	★	★	4	★	★	★	★	12	★	★	20	8	★	50	★	114	14 <sup>e</sup>
—	Musée Malraux	Le Havre	309	2	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	42	★	★	15	NC	★	15	★	114	28 <sup>e</sup>
—	Musée d'art Roger-Quilliot	Clermont-Ferrand	310	5	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	11	★	★	8	5	★	15	★	114	NC
16 <sup>e</sup>	Musée des beaux-arts	Orléans	306	2	90	★	★	★	★	★	3	★	★	★	★	83	★	★	24	3	★	18	★	113	7 <sup>e</sup>
17 <sup>e</sup>	Musée d'art et d'industrie – La Piscine	Roubaix	306	55	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	17	★	★	32	5	★	15	★	109	30 <sup>e</sup>
18 <sup>e</sup>	Centre Pompidou – MNAM	Paris	290	290	93	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	142	★	★	131	12	★	11	★	108	2 <sup>e</sup>
—	Musée de l'armée	Paris	352	26	85	★	★	★	★	★	8	★	★	★	★	82	★	★	80	9	★	4	★	108	27 <sup>e</sup>
—	Musée des beaux-arts	Dijon	307	9	90	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	131	★	★	178	0	NC	307	★	108	24 <sup>e</sup>
—	Conservatoire de l'agriculture Le Compa	Chartres	311	6	100	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	15	★	★	3	4	★	14	★	108	14 <sup>e</sup>
—	Musée des Tumulus de Bougon	Bougon	339	2	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	2	★	★	4	5	★	15	★	108	NC
23 <sup>e</sup>	Musée d'art contemporain	Lyon	203	34	100	★	★	★	NC	★	2	★	★	★	★	47	NC	★	20	12	★	1	★	106	30 <sup>e</sup>
—	Musée archéologique	Strasbourg	334	2	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	3	★	★	12	5	★	16	★	106	47 <sup>e</sup>
25 <sup>e</sup>	Musée d'art moderne et contemporain	Strasbourg	308	50	100	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	24	★	★	32	6	★	14	★	105	30 <sup>e</sup>
26 <sup>e</sup>	Musée des beaux-arts	Nancy	308	15	100	★	★	★	★	★	3	★	★	★	★	98	★	NC	30	6	★	54	★	104	52 <sup>e</sup>
—	Historial de la Grande Guerre	Péronne	336	2	100	★	★	★	★	★	NC	★	★	★	★	19	★	★	8	8	★	6	★	104	47 <sup>e</sup>
—	Musées Gadagne, histoire de Lyon et marionnettes du monde	Lyon	214	0	100	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	5	★	★	22	8	★	2	★	104	NC
—	Maison de Victor-Hugo	Paris	301	2	100	★	★	★	★	★	2	★	★	★	★	NC	★	★	20	0	★	301	★	104	39 <sup>e</sup>
30 <sup>e</sup>	Musée de Normandie	Caen	329	1	100	★	★	★	★	★	1	★	★	★	★	10	★	★	12	0	★	329	★	103	22 <sup>e</sup>

**TOP 30 classement « Accueil des publics »** : 21 critères pondérés (coefficient de pondération indiqué entre parenthèses) déterminent le nombre total de points de ce classement.

13 critères sont notés « 5 » lorsque la réponse est positive et « 0 » quand la réponse est négative : librairie (1), cafétéria (2), accès handicapés (2), plan de visite gratuit (1), fiche explicative (2), audioguide (2), outils numériques (1), salle jeune public (1), auditorium (1), publication semestrielle (1), site Web en propre hors tutelle (1), tarif incluant l’audioguide (1), carte annuelle d’adhérents (1).

8 critères notent de « 1 » à « 5 » selon la méthode des quintiles : nombre de journées d’ouverture sur l’année (2), nombre de nocturnes (1), pourcentage moyen de salles ouvertes (1), nombre de fiches en langues étrangères (1), nombre de conférences (1), effectif d’accueil et de surveillance (1), plein tarif (3), nombre de jours gratuits (2).

**Réponses** : OUI ★ - NON ★ - NC : non communiqué