

Le Journal des Arts

5,90 €
UN VENDREDI SUR DEUX
N°606
DU 3 AU 16 MARS 2023



Jacopo
Veneziani
PRÉSIDENT
CONNECTÉ
DU MUSÉE DE
PLAISANCE
PORTRAIT PAGE 6



Turquie et Syrie Les séismes ont touché relativement peu le patrimoine ancien

PAGE 5

À TEFAF, LA RÉSISTANCE DE L'ART ANCIEN



Jacopo Zucchi, *Sainte famille avec saint Jean-Baptiste*, XVI^e siècle, huile sur cuivre, 46 x 37 cm. © Galerie Haboltd.

Alors que les salons d'antiquaires tendent à disparaître au profit des foires d'art contemporain et que ceux qui restent accordent de plus en plus de place au XX^e, Tefaf de Maastricht (11-19 mars) continue à largement accueillir des marchands d'archéologie et des galeries de tableaux et mobiliers anciens.

PAGES 25 À 27



LES PREMIERS ARTISTES DE L'HUMANITÉ

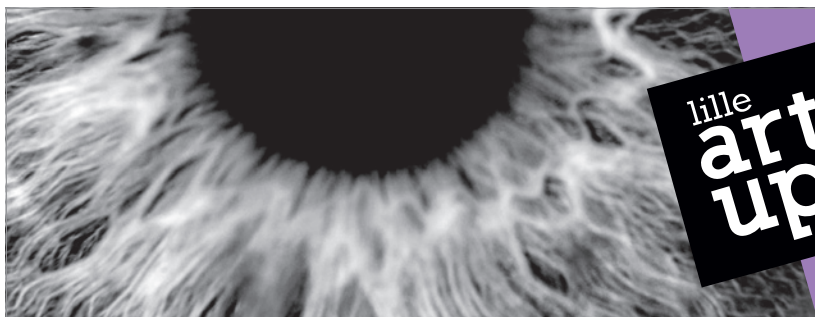
L'anthropologue Jean-Louis Le Quellec attribue aux hommes préhistoriques le mythe de l'Émergence et affirme que certains d'entre eux avaient un statut d'artiste, il y a déjà 40 000 ans. **ENTRETIEN PAGES 20 ET 21**

UNE ÉTONNANTE CITÉ DE L'HISTOIRE SOUS L'ARCHE DE LA DÉFENSE

Un nouveau lieu immersif consacré à l'histoire vient d'ouvrir dans le quartier d'affaires, sous la direction de l'animateur Franck Ferrand. Le discours historique projeté n'est pas exempt de critiques. **PAGE 13**

LA BUREAUCRATIE ITALIENNE PÉNALISE SON MARCHÉ DE L'ART

En Italie, les marchands se plaignent des lenteurs administratives pour obtenir les certificats d'exportation, ce qui handicape lourdement les ventes à l'étranger. **PAGE 29**



**lille
art
up!**

**Foire d'Art Contemporain
9 > 12 MARS 2023**

LILLE GRAND PALAIS

L 11205 - 606 - F: 5,90 €



Belgique et Luxembourg 6,50 € - Suisse 9,50 CHF - Canada 10,50 \$ can - Allemagne 7 € - Espagne et Italie 6,60 € - DOM 6,90 € - Maroc 70 MAD