

Le Journal des Arts

5,90 €
UN VENDREDI SUR DEUX
N° 576
DU 29 OCTOBRE
AU 11 NOVEMBRE 2021

L'ARTISTE
CLAIRE
TABOURET
REVIENT
EN FORCE
À PARIS
ENTRETIEN PAGE 32



Basilique de Saint-Denis Les opposants à la reconstruction de la flèche de nouveau mobilisés

PAGE 15



À COLOGNE, UNE EXPOSITION « PICASSO » VRAIMENT ORIGINALE

Dans le déferlement de manifestations sur l'artiste, celle de Cologne sort du lot. Elle montre la différence d'accueil de son œuvre à l'époque, en Allemagne de part et d'autre du rideau de fer. **PAGE 21**

SHANGHAI : LE BUND ONE ART MUSEUM DANS LES TRACES DES MUSÉES EUROPÉENS

Le nouveau lieu d'exposition privé, dirigé par un ancien ingénieur chinois qui a longtemps travaillé aux États-Unis, applique les recettes des musées occidentaux, jusqu'à emprunter leurs œuvres. **PAGES 6 ET 7**

LE QUADRILATÈRE RICHELIEU ACHÈVE SES TRAVAUX MONUMENTAUX

Avec l'aménagement de la salle Ovale en espace de lecture public et une nouvelle circulation, la BNF s'ouvre à de nouveaux visiteurs. **PAGE 11**

PARIS PHOTO POURSUIT LA BELLE SAISON DES FOIRES



Kourtney Roy, *The Tourist*, 2020. © K. Roy/André Frère éditions.

Après le succès relatif des foires Art Paris, Art Basel et de la Fiac compte tenu du contexte sanitaire toujours instable, le salon parisien consacré à la photographie espère susciter le même enthousiasme. Bien que plus limitée, l'offre apparaît de qualité tant au Grand Palais éphémère qu'ailleurs dans la capitale.

PAGES 29 À 31

LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES - F

la-crie.org



MOLUSMA

une exposition de
ELVIA TEOTSKI
jusqu'au 19 décembre 2021

Elvia Teotski, Molusma, 2021 - © Elvia Teotski / Liax Communis

L 11205 - 576 - F: 5,90 €



Belgique et Luxembourg 6,50 € - Suisse 9,50 CHF - Canada 10,50 \$ can - Allemagne 7 € - Espagne et Italie 6,60 € - DOM 6,90 € - Maroc 70 MAD