

LE JOURNAL DES ARTS DU 15 AU 28 MARS 2024

À quelques jours de l'arrivée du printemps, c'est un marché de l'art florissant que « Le Journal des Arts » dépeint après la vente record de la collection Barbier-Mueller et avant l'ouverture attendue des salons de dessin à Paris. Mais l'ADAGP reste vigilante quant au développement des IA qui pourraient mettre en danger les droits d'auteur des artistes...



■ SALONS DE DESSIN : ENVOL DE BELLES FEUILLES À PARIS

Chaque année, le printemps parisien voit reflourir les salons de dessin devenus au fil du temps des rendez-vous très attendus par les collectionneurs. Plusieurs musées organisent des visites privées de leur cabinet d'art graphique ou des colloques sur une pratique qui revêt aujourd'hui de multiples formes, notamment dans le domaine numérique. (Pages 31 à 33)

■ LA VENTE BARBIER-MUELLER AU SOMMET

Avec 73 millions d'euros récoltés, la vente d'arts premiers du couple de collectionneurs suisses a enflammé les enchères. (Page 37)

■ PREMIÈRE BATAILLE DE L'ADAGP CONTRE LES SYSTÈMES D'IA

L'organisme qui gère en France les droits des artistes indique son opposition à ce que les opérateurs utilisant l'intelligence artificielle entraînent leurs systèmes avec les œuvres de ses adhérents. (Page 9)

■ LA BELGIQUE CÉLÈBRE AUSSI LE CENTENAIRE DU SURREALISME

Des expositions commémorent l'émergence du surréalisme qui se distingue du foyer français par son polycentrisme, un esprit d'indépendance, une dose de fantastique et beaucoup d'humour. (Pages 18 et 19)

■ LA COUR DES COMPTES SALUE CERTAINS PROGRÈS DE L'INA

La Cour se félicite que l'Institut national de l'audiovisuel ait assaini ses procédures d'achat et de notes de taxi, mais s'inquiète de son modèle économique. (Page 11)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :
Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.