

# LE JOURNAL DES ARTS DU 6 AU 19 SEPTEMBRE 2019

*Pour son édito de rentrée, Jean-Christophe Castelain, rédacteur en chef du Journal des Arts, dresse le bilan du « mercato » estival du paysage culturel, soulignant que nombreuses sont les femmes qui viennent d'être propulsées à des postes clés. Le titre consacre par ailleurs sa « une » aux antiquaires et aux marchands d'art qui font montre de détermination pour lancer leur saison parisienne.*



## ■ PLACE AUX FEMMES DANS LE PAYSAGE CULTUREL

Marta Gili à l'École nationale supérieure de la photographie à Arles, Emma Lavigne au Palais de Tokyo, Rebecca Lamarche-Vadel à Lafayette Anticipations, Corinne Diserens à l'École nationale supérieure d'art de Paris-Cergy ; cet été ce sont principalement des femmes qui ont été nommées à la tête d'institutions artistiques d'envergure. (pages 2 et 4)

## ■ LA RENTRÉE ENTHOUSIASTE DES ANTIQUAIRES PARISIENS

En marge de La Biennale Paris à l'étoile pâissante, les marchands parisiens, regroupés pour certains au sein de Parcours des mondes, lancent la saison avec une volonté d'optimisme. (pages 37 à 40)

## ■ BARIZA KHIARI OU L'ATOUT DE MACRON DANS LE MONDE MUSULMAN

*Le Journal des Arts s'entretient avec Bariza Khiari, vice-présidente du conseil de l'Alliance internationale pour la protection du patrimoine dans les zones de conflit, présidente de l'Institut des cultures de l'Islam. Pour elle, son rôle consiste à « lutter contre l'obscurantisme et l'extrémisme par la culture ».* (page 6)

## ■ L'ART ET LA SCIENCE À L'ÉCOUTE DES ARBRES

Alors que la forêt brûle en Amazonie, la Fondation Cartier invite plasticiens et chercheurs à rendre compte de la richesse des arbres, ces organismes vivants essentiels à notre écosystème. (page 28)

## ■ LA LIBÉRATION DE PARIS A ENFIN UN VRAI MUSÉE

Quittant un lieu inhospitalier au-dessus de la gare Montparnasse, le musée s'installe dans un site historiquement symbolique. Sa scénographie modernisée offre à la capitale un musée de la Seconde Guerre mondiale. (page 17)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.  
Le site internet [www.lejournaldesarts.fr](http://www.lejournaldesarts.fr) publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.  
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.