

Le Journal des Arts

5,90 €
UN VENDREDI SUR DEUX
N°535
DU 13 DÉCEMBRE 2019
AU 2 JANVIER 2020

**JEAN CLAUDE
GANDUR
CHERCHE
UNE VILLE
OÙ INSTALLER
SA COLLECTION**
ENTRETIEN PAGE 8



Notre-Dame, Léonard, Sotheby's... Les 20 temps forts de 2019

Le dramatique incendie de la cathédrale Notre-Dame de Paris restera sans nul doute l'événement majeur de l'année. L'actualité autour de Vinci, et pas simplement l'exposition du Louvre, ainsi que le rachat de Sotheby's par Patrick Drahi ont aussi marqué les esprits. PAGES 24 À 29

LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE S'INVITE DANS LES MUSÉES AMÉRICAINS

Les expositions artistiques comme scientifiques se préoccupent de plus en plus de la crise climatique. Un sujet très clivant aux États-Unis. **PAGE 31**

ÎLE-DE-FRANCE, L'ÉDUCATION ARTISTIQUE EN TROMPE L'ŒIL

Les élus d'opposition dénoncent le tour de passe-passe du budget de l'Éducation artistique et culturelle pour les lycées. La nouvelle vice-présidente chargée de la culture au Conseil régional s'en défend. **PAGE 9**

ARTNET, LA START-UP DU MARCHÉ, N'EST PLUS UNE START-UP

Trente ans après sa création, la plateforme en ligne du marché de l'art a trouvé un modèle d'affaires rentable grâce à la diversification de ses activités : base d'adjudications, site d'information, enchères en ligne et showrooms de galeries. **PAGE 39**



Christian Boltanski, *Départ*, 2015, ampoules rouges, câbles électriques noirs, 185 x 283 cm. © Photo Rebecca Fanuele. © Adagp, Paris, 2019.

BOLTANSKI AU CENTRE POMPIDOU *Une œuvre d'art totale*

PAGE 20

**AUTHENTIFICATION SCIENTIFIQUE ET
DATATION DES OBJETS D'ART
ET DU PATRIMOINE**

Nouveau partenariat
avec **DROUOT**
PARIS

CIRAM
Science For Art Cultural Heritage
ciram-art.com

BUREAU PARIS - 2 RUE ROSSINI 75009

L 11205 - 535 - F: 5,90 € - RD



Belgique 6,50€ - Suisse 9,50 CHF - Canada 10,50 \$ can - Allemagne 7 € - Espagne et Italie 6,60 € - DOM 6,90€ - Maroc 70 MAD